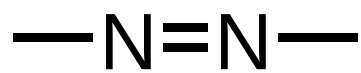


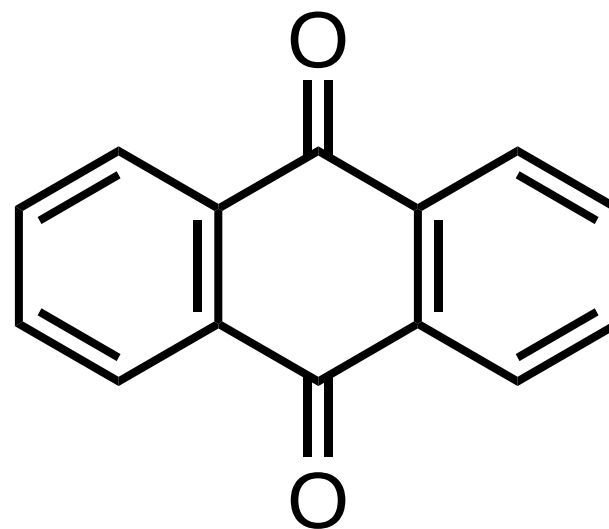
現代社会と化学

第15回

染料の化学



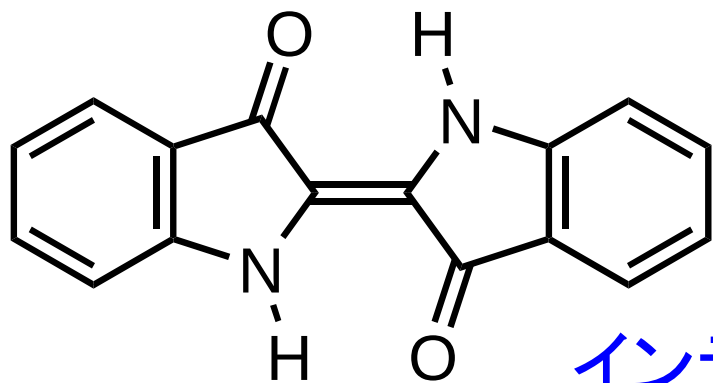
アゾ基



アントラキノン

天然染料

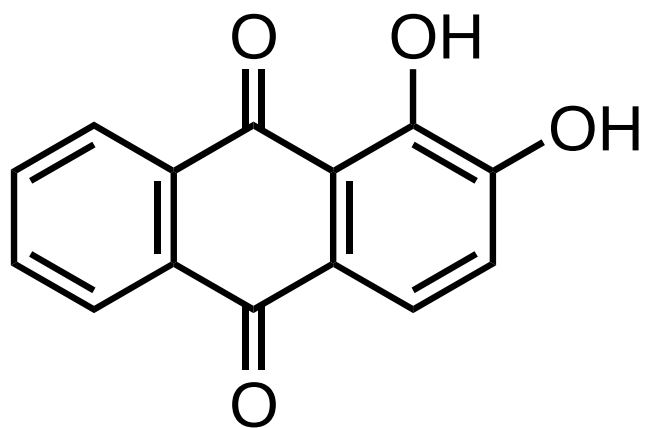
藍(アイ)



インディゴ



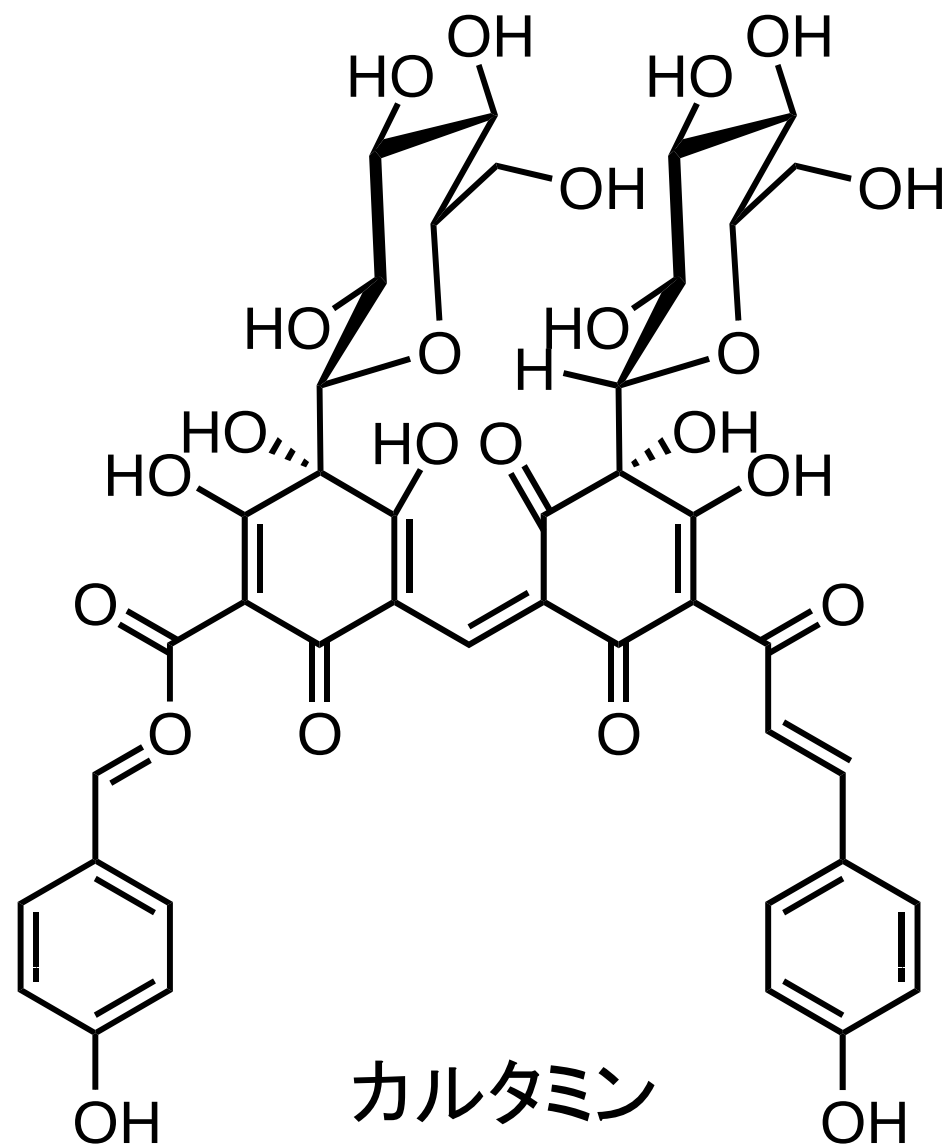
茜(アカネ)



アリザリン



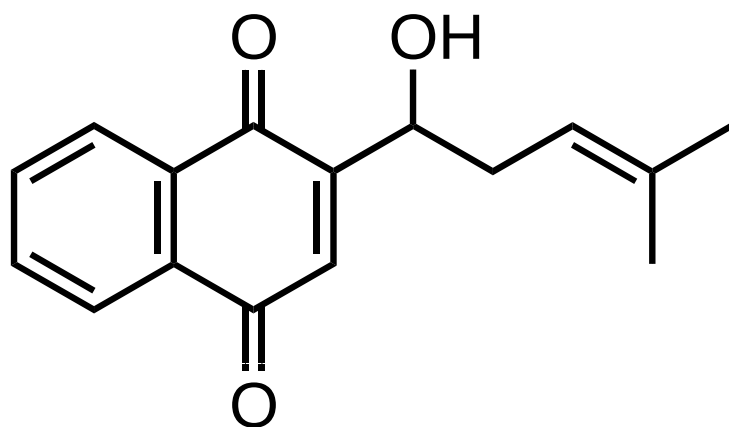
紅花(ベニバナ)



紫根(シコン)



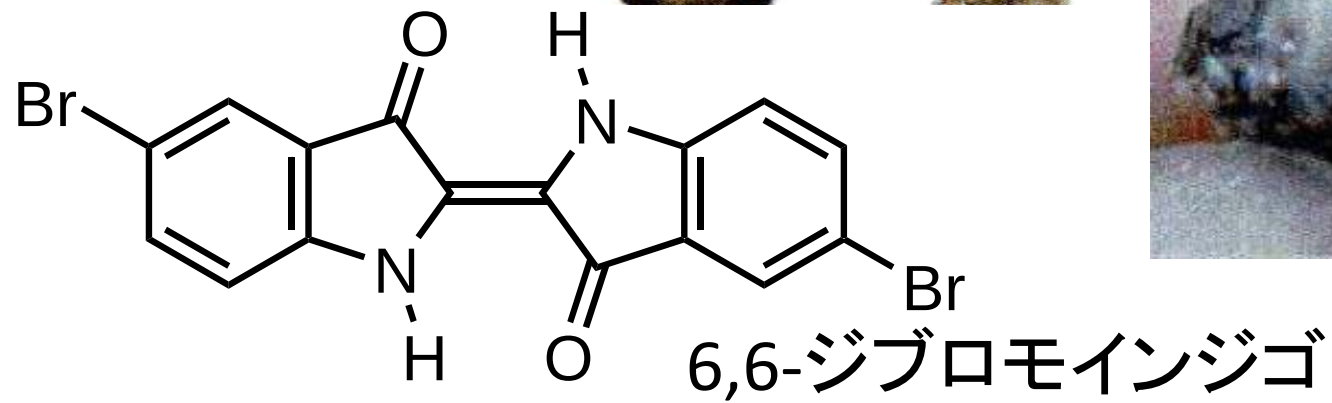
天然のシコン染料



シコニン(ムラサキ)



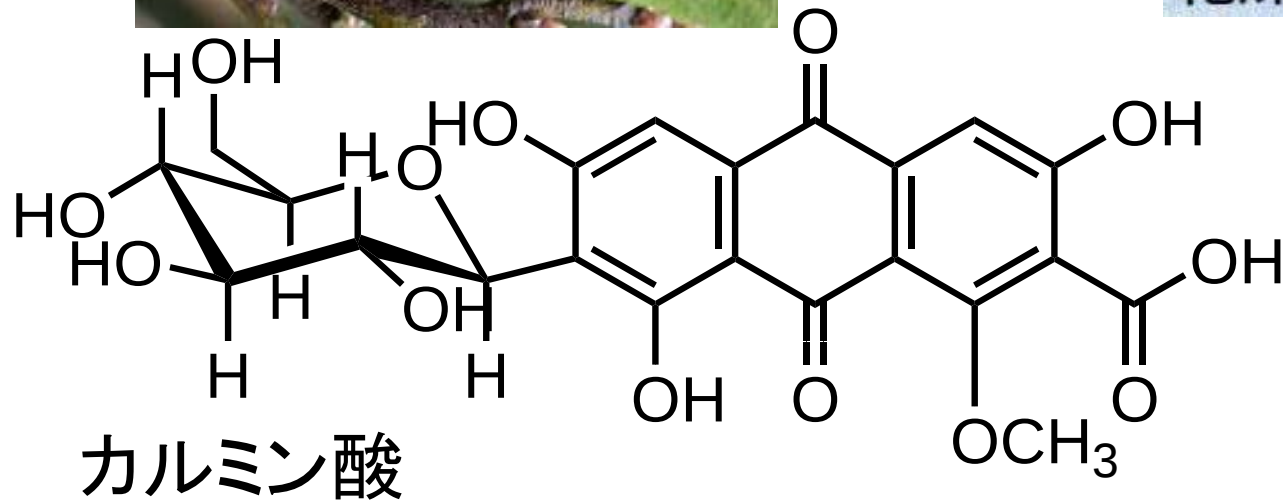
カイムラサキ



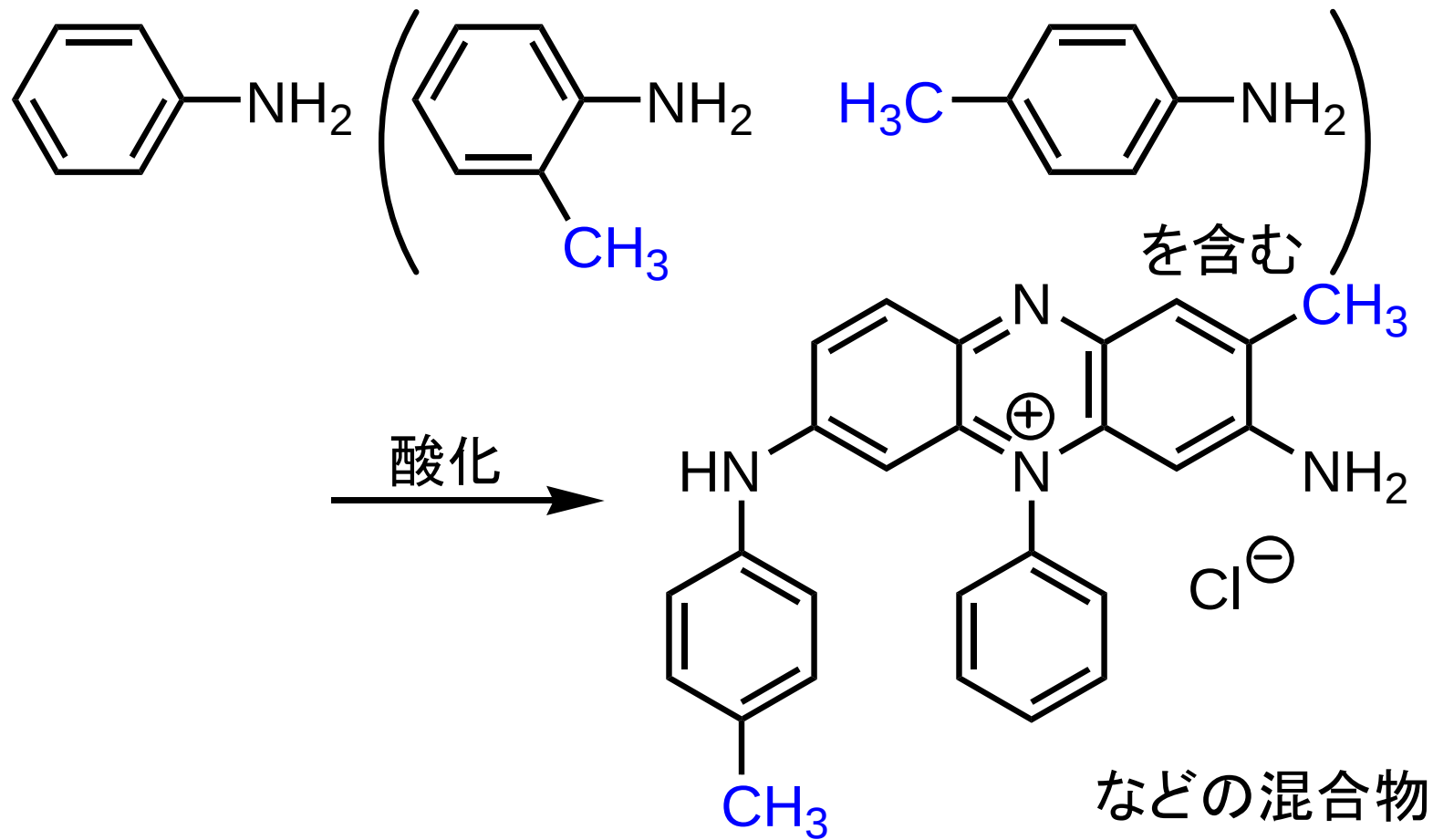
コチニール



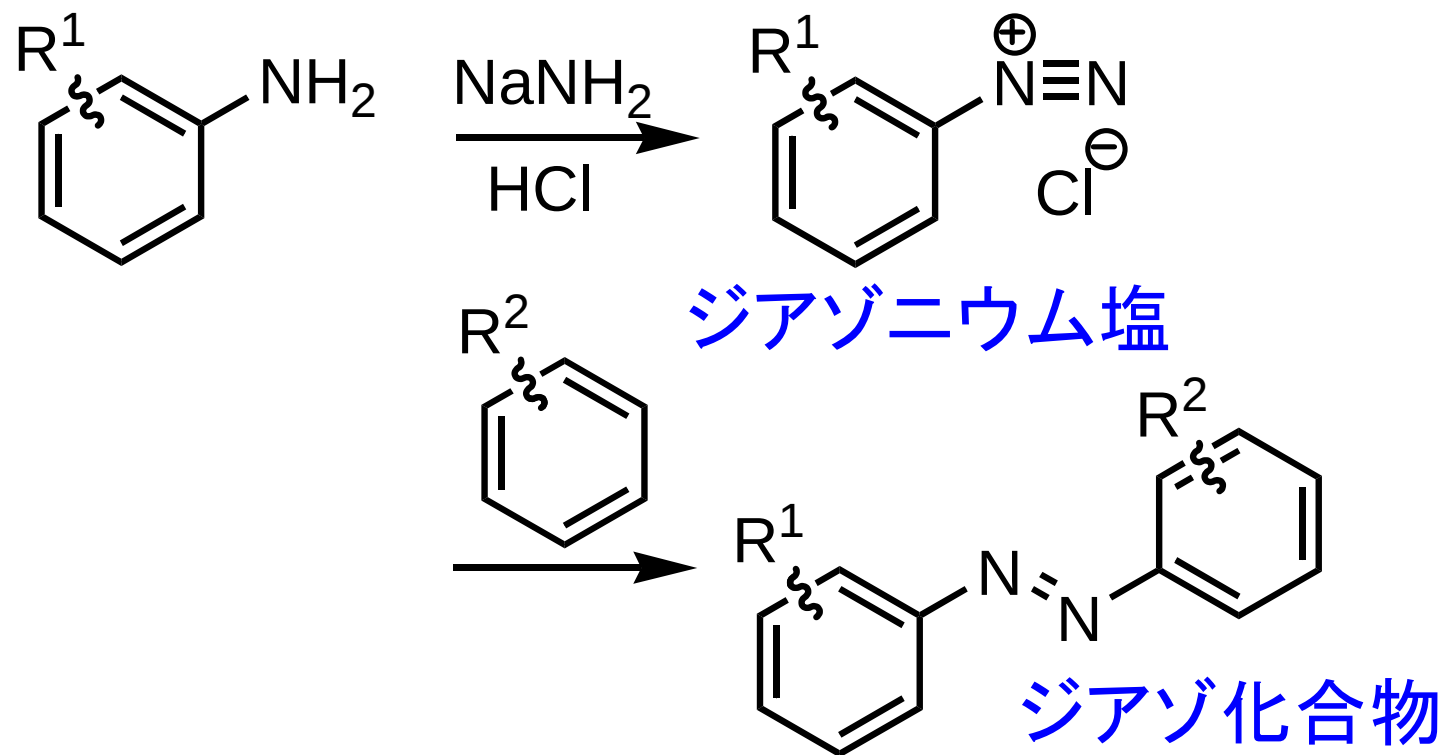
乾燥させたコチニール



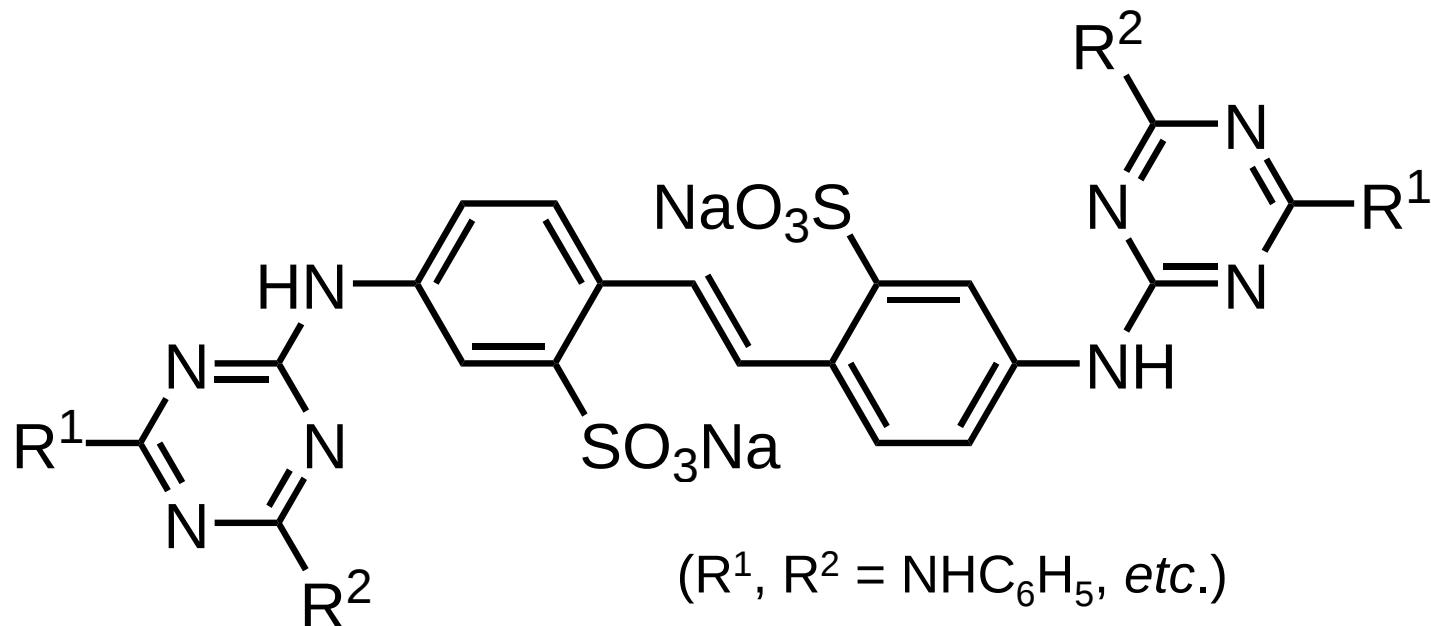
合成染料



アゾ染料

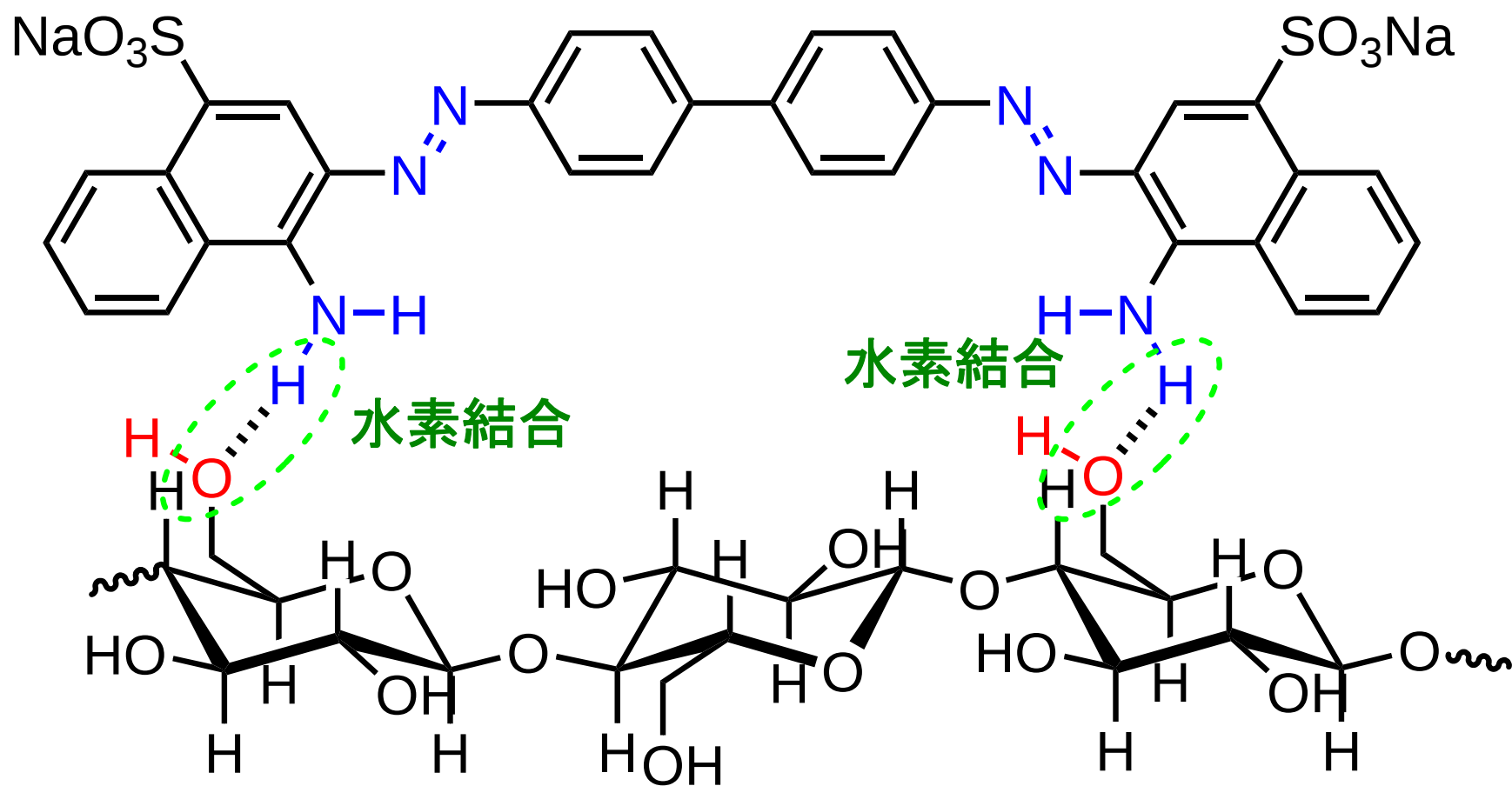


蛍光染料

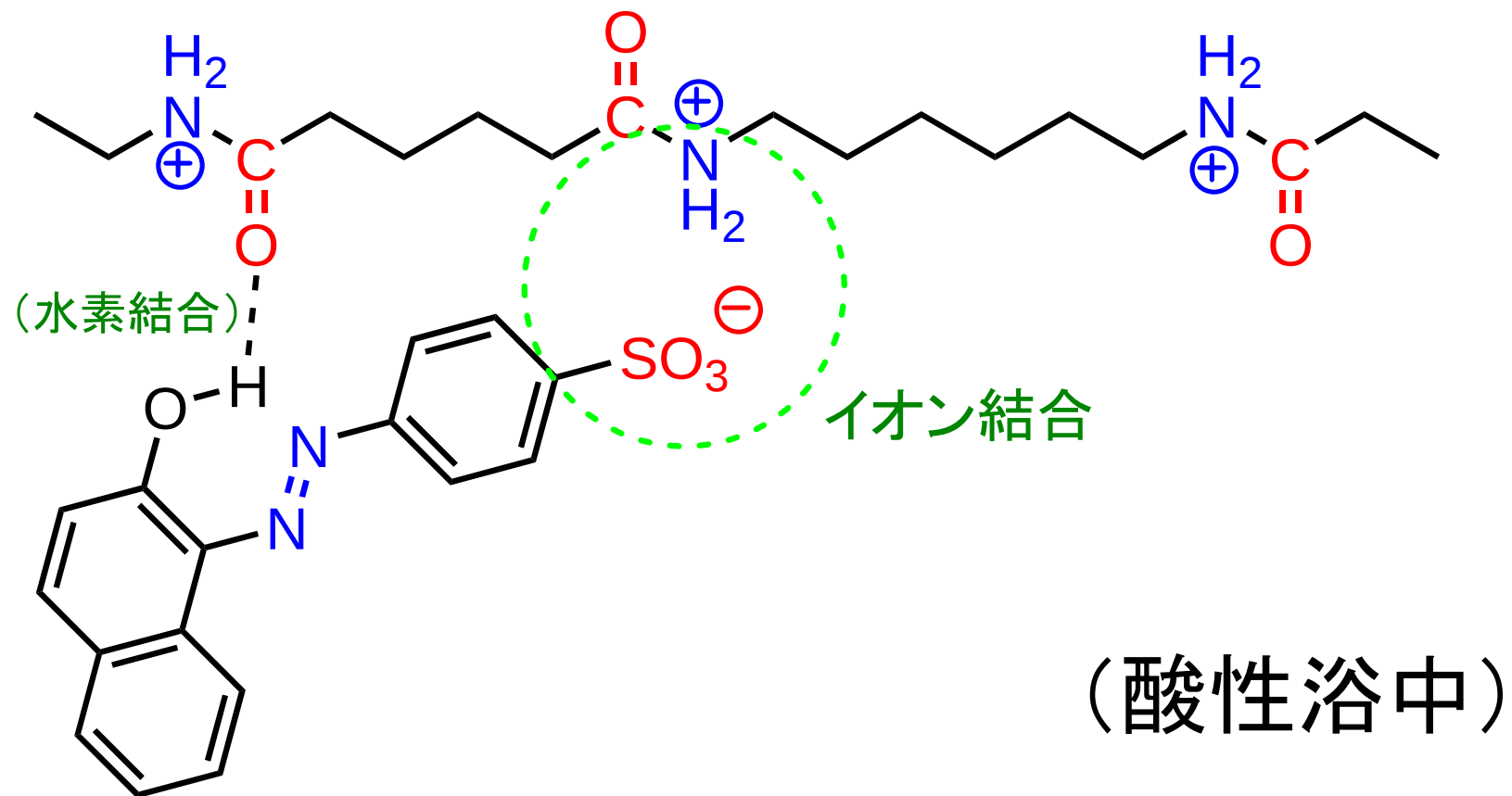


ビス(トリアジニルアミド)スチルベンジスルホン酸誘導体
(木綿用蛍光増白剤では主流)

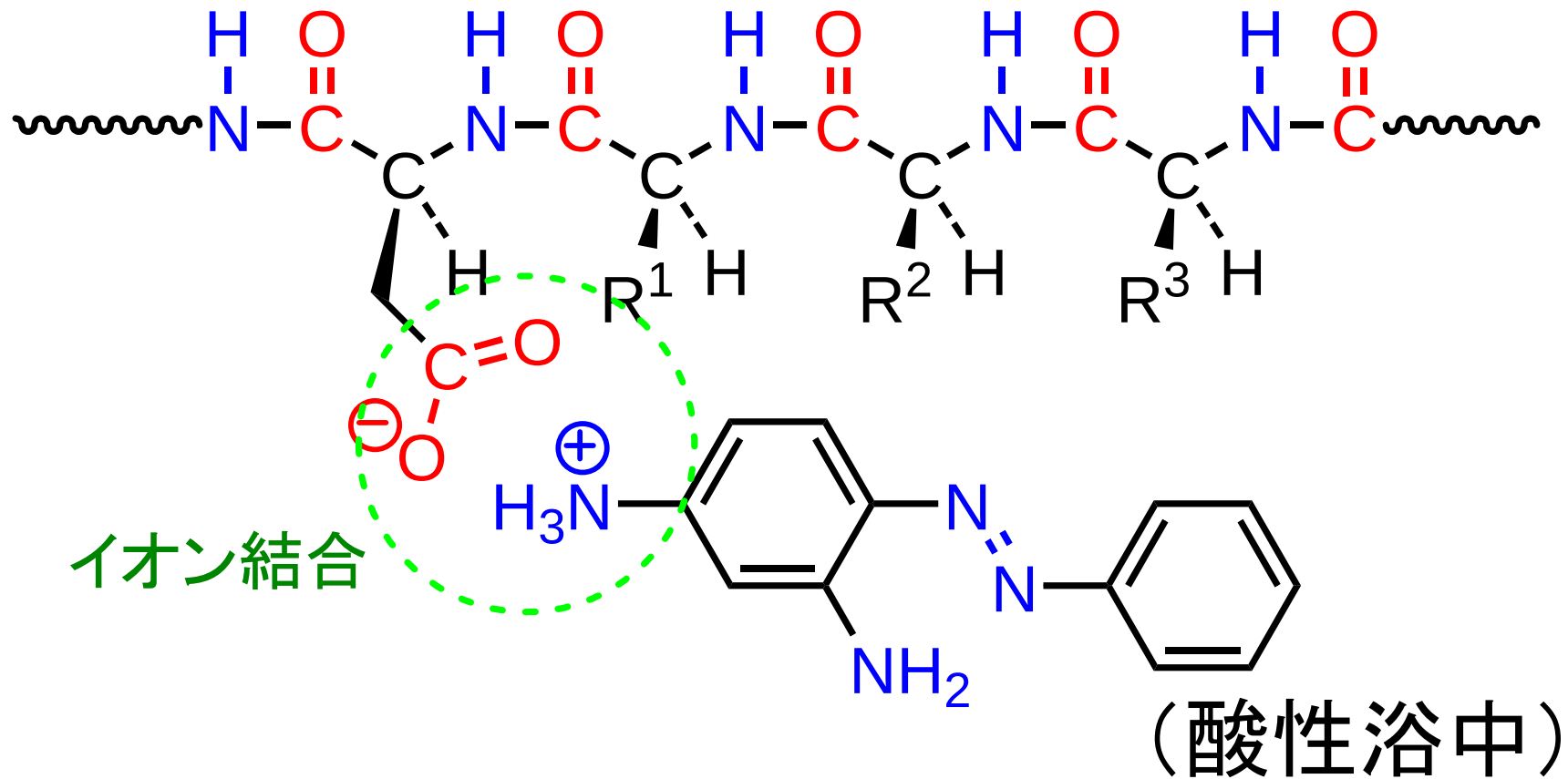
●直接染料



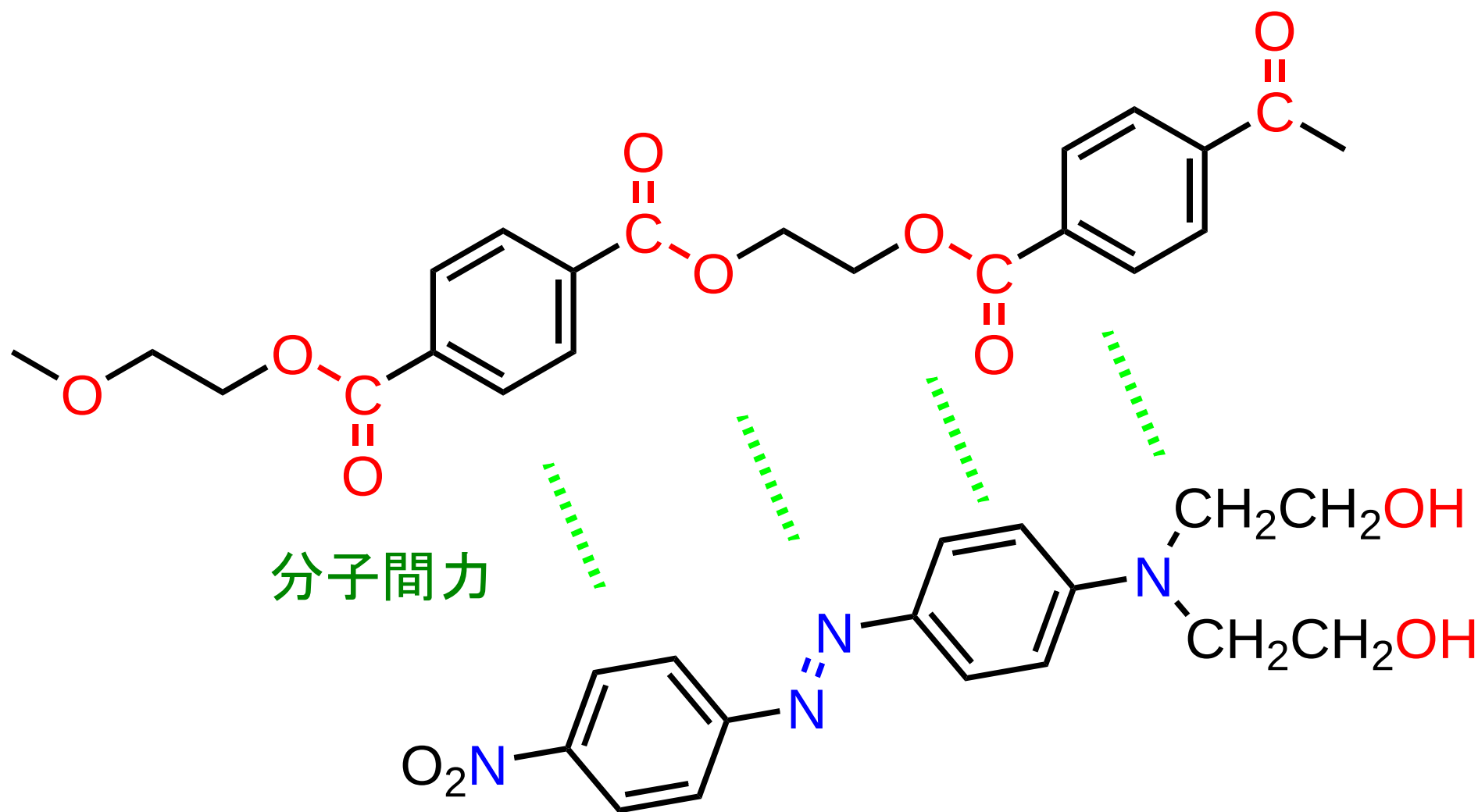
● 酸性染料



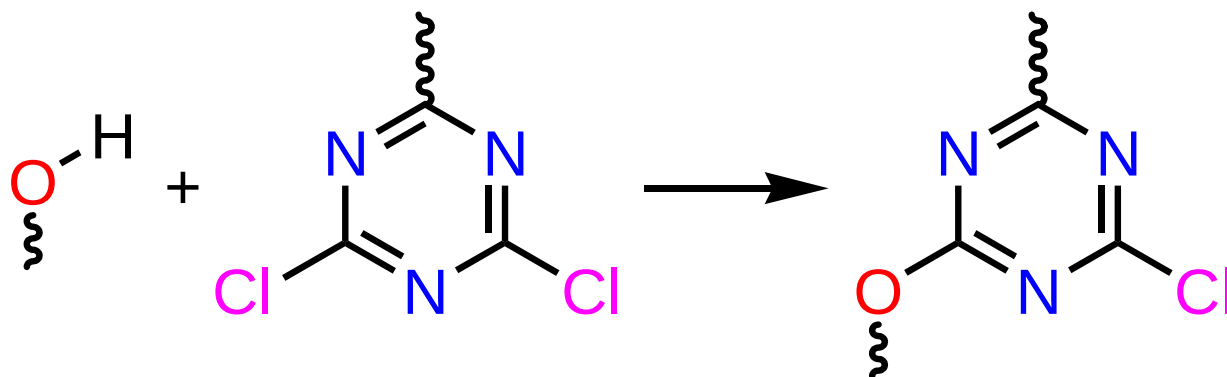
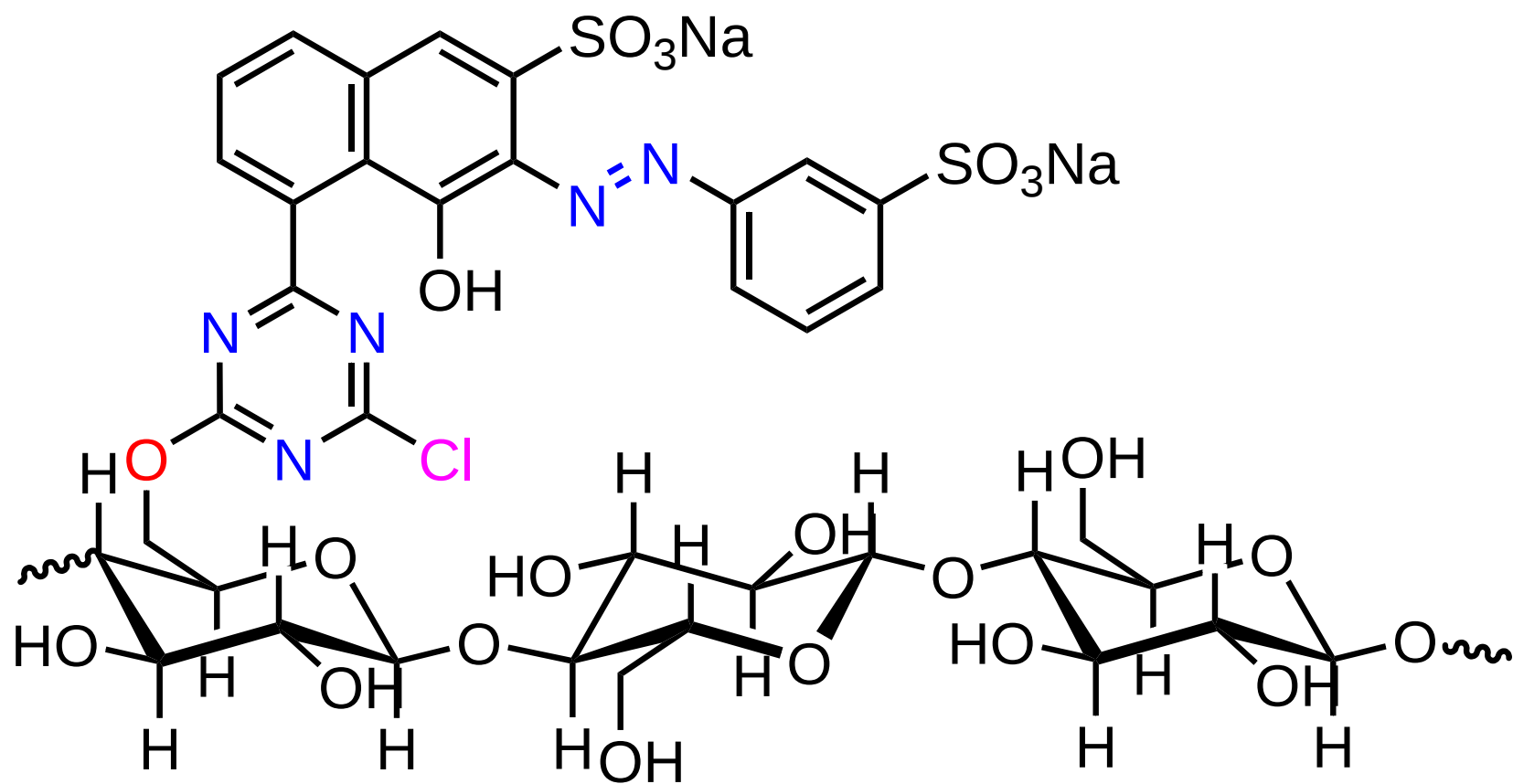
● 塩基性染料



●分散染料

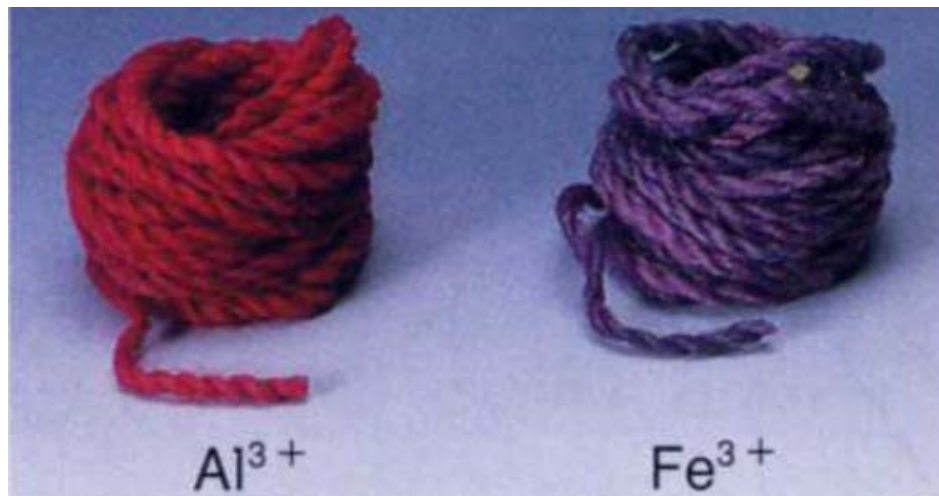
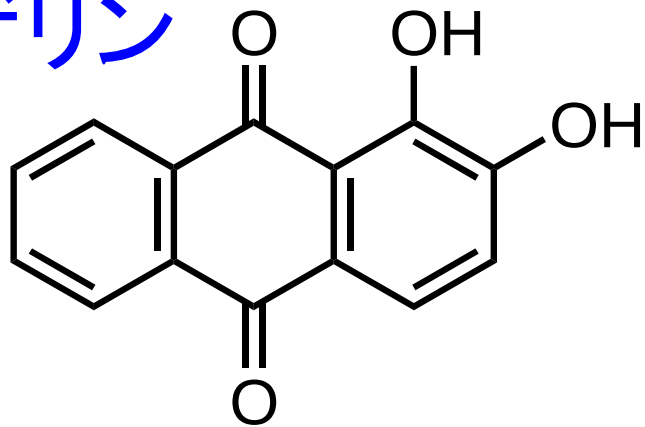


● 反応染料

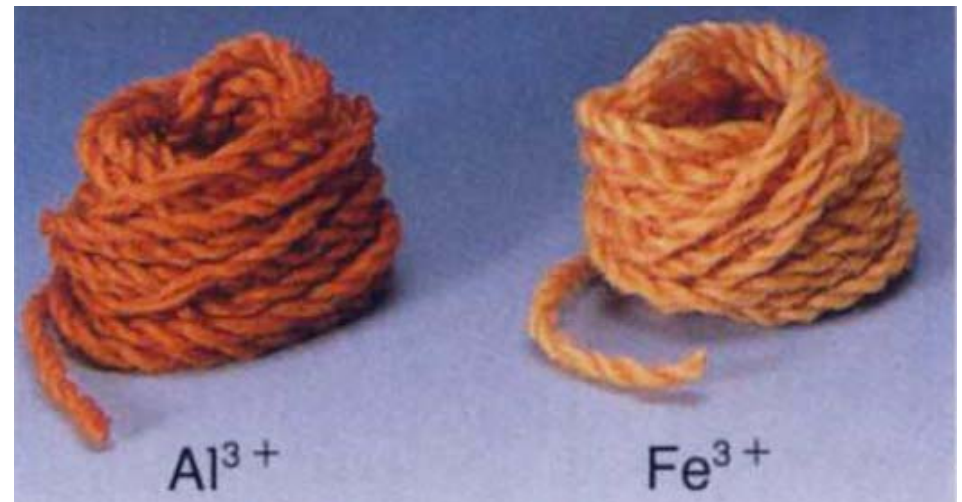
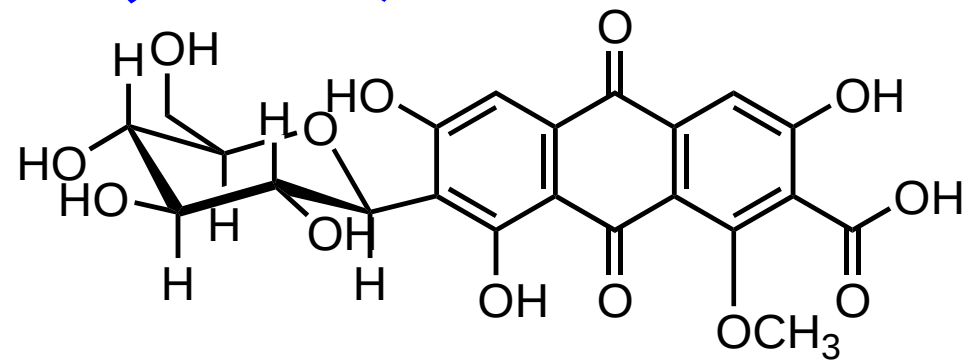


●媒染染料

アリザリン



コチニール



● 建染染料

