

■人は「考え方」を手に入れると頭のよくなる生き物である

、の、まくらことばで始まる今季からのNHK番組  
「テストの花道」  
<http://www.nhk.or.jp/hanamichi/>

所ジョージを顧問に、受験に対する「考え方」を学んでいく番組なのですが、  
これがどうして、テストの学生だけでなく  
社会人もうらなせるほど、問題に取り組む深い考え方を示してくれます。  
オススメです。

番組今回のテーマは

比べるチカラ

番組での説明

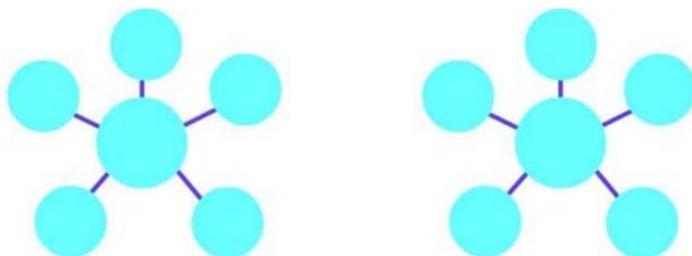
比べることは全ての思考の源である。  
比べることができなければ分析はできない。

つまり、  
比べることによって物事の本質にせまる  
ことを求めています。

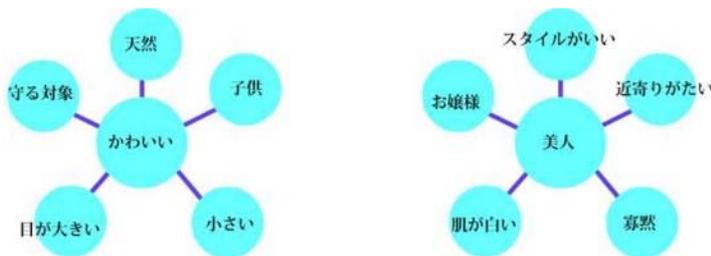
例えば、「美人」と「かわいい」  
を比べるにはどうするか？  
それに使うツールがこちら。

ダブルイメージマップ

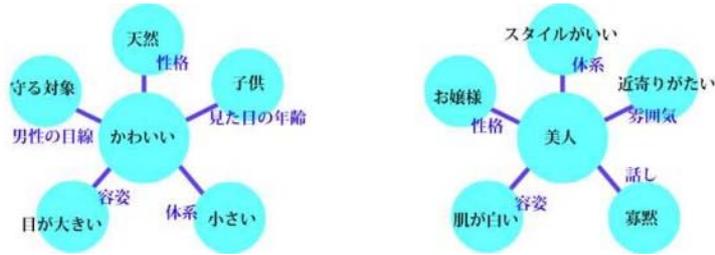
(マインドマップ的なもの?)



このような図を使います。  
それぞれの中心に比較対象を書き  
連想されるものをどんどん書いていきます。  
連想数は5つじゃなくていくらかでも。  
いまは説明のため簡略化します。



と、連想する物はひとそれぞれですが、仮にこう埋めたとします。



そしてこの青いラインがモノを測る「ものさし」となります。ものさしの名前はこんな感じ。

この「ものさし」は物事に対する多角的な視点です。この「多角的な視点」は、ひとそれぞれに限界があります。この「多角的な視点」が多いほど、「ものさし」をたくさん持つほど、より物事の本質を捉え、より柔軟な発想ができるようになり、より新しい組み合わせを発見でき、よりよい成果を得られる可能性が高くなります。

では、このダブルイメージマップでどうやって「ものさし」を増やすかというと、



このように、片方だけでしか思いつかなかったものさしを両方に当てはめてみます。すると、片方で煮詰まっていた視点も、別の見方のものさしを獲得することができます。

これは元の連想数が少ないのでそんなに増えませんが10~20も連想すれば、互いになかったより多くのものさしが入るでしょう。

番組では他に「ラーメンとうどん」「家康と秀吉」といったわりと\*1 どうでもいいことを比べてましたが本来はなんらかの興味本位があって「比べる」という思考をするでしょう。

例えばもしこれが、高校生達を前にして「かわいいと美人の違いをプレゼンしなさい」というテーマであればこの中からチョイスするのは

かわいいは、守ってあげるべき対象で、美人は、憧れの対象である。  
みるがら、女性性の表現からオスル

ひるがえって女性の立場からすると  
守ってもらいたい依存心が強いほど「かわいい」と思われたいし、  
憧れの存在でありたいという自立心が強いと  
「美人」でありたいという傾向がうかがえる。

というふうに、「かわいい」と「美人」を掘り下げられるかもしれません。((あくまで例なので  
異論は受け付けません(´Д`)))

観客が違ったり、より多くの「ものさし」を探したりすると  
そこからまた、違う本質を掘り下げることできるでしょう。

## 手塚治虫のプロット

さて、この番組放送同日にシンクロシティというのか、  
とある考え方がホットエントリーに上がっていました。

手塚治虫がやってたプロットの筋トレ 読書猿Classic: between / beyond  
readers  
<http://readingmonkey.blog45.fc2.com/blog-entry-275.html> **1306 users**

ひとつの出来事について  
「それからどうなった？」と  
「その前はどうかだった？」を複数考える。

そして、考えた出来事について、同じことを繰り返す。

「それからどうなった？」で出て来た出来事からも、  
「その前はどうかだった？」を複数考える。  
「その前はどうかだった？」で出て来た出来事からも、  
「それからどうなった？」を複数考える。  
(リンク先に図解あり)

「もう考えつかない」ところまで、クズ・アイデアを放出しておいて、  
苦し紛れに出て来たものに、ピンと来るものが(稀に)ある。  
そこまでは、ひたすら「筋トレ」状態である。

これは物語のプロットの作り方として紹介されていますが、  
モノを作る、結果を出す過程において  
「ピンと来るアイデア」を探すのにもとても有効です。

これについては「ジョジョの奇妙な冒険」の  
荒木飛呂彦も似たような発言をしています。

Manga Meister - Vol.3 荒木 飛呂彦 | 文化庁メディア芸術プラザ  
<http://plaza.bunka.go.jp/museum/meister/manga/vol3/keyword.php>

## キャラクター

『変人偏屈列伝』という著作もある荒木氏の作品に登場するキャラクターは、  
独特の人生論を持ち、一癖も二癖もある人物が多い。  
「キャラクターを作り込むのは、  
実際に存在するような人物であって欲しいからなんです。  
血統にこだわりの、思考の背景にある親から考えていくことで、  
より身近な存在であって欲しい、と思うからです。」

やはりキャラを考えるときは親や祖父祖母など、  
歴史、血統に至る考え方もをも考慮されています。  
ジョジョを読んでも人には、主人公たちの血統だけではなく  
悪役達の、環境にまつわる回想シーンも  
よく思い出すのではないのでしょうか？

## 結果を出す人たちがどれだけ物の関係性を重要視してるか

もしかして頭のイイ人はこの「ものさし」がとんでもなく豊富なのでしょうか。  
常に多角的視点ができるといのはわからないつながりがあっても「思考停止」にはならず、諦めずずっと探索し続けるからです。

とある本の引用です。

### 子どもには何でもかんでも説明させよう

以前私は友人から「娘が二つの大学に合格したのだがどちらにいったらいいのだろう?」と相談されました。

私が「どこの大学に受かったの?」と聞くと「ハーバードとスタンフォード」という答えが返ってきました。どちらも世界トップクラスの大学です。それにしてもどのようにして合格させたのでしょうか? 私は気になって訪ねました。

友人は「特に何もしていない」とのこと。ただ、彼は娘さんに

### 幼い頃からなんでも説明させてきたそうです。

それを聞いて私は納得しました。

子供は「赤信号でなぜ止まらないといけないか」などと何気ない疑問をいただきます。そこで「どうして止まらないといけないと思う?」と説明させるのです。もし子どもが「危ないから」と説明するとそこで「なぜ危ないの?」と、さらに問いかけます。そうやってどんどん説明させるのです。

仮に相手の答えが間違っても構いません。とにかく疑問を持ってどんどん説明させるのです。最初は戸惑うでしょうが、慣れてくると次第によどみなく答えるようになってくるはずです。

IQ200になる習慣	
	<p><b>おすすめ平均</b> ★★★★★</p> <p>★★★★★ 強い刺激を受けた</p> <p>★★★★★ いつもと異なる感じ</p> <p>★★★★★ 実践できないと思う人には苦痛かも</p> <p>★★★★★ IQのキーワード「抽象思考」がわかりにくい。教育論・読書法として面白い。</p> <p>★★★★★ 好き嫌いがはっきりと分かれる著者</p> <p>Amazonで詳しく見る by G-Tools</p>

エジソンが竜馬でも他いろんな偉人たちが、「なぜ?なぜ?」とバカみたいに聞きまわる話が数多くありますがこれは、その逆ですねw  
親のほうが子供に「なぜ?なぜ?」と聞いて、物の関連性の「ものさし」を増やしている。

普通は親でも先生でも上司でも、そうやってしつこく聞かれたら「昔からそれはそういうものです!!」と怒って「思考停止」させたい。「こいつはこんなことも理解出来ないのか。本物のバカなんじゃないのか?」という扱いをするものですが、

もしかして子供は最初みんな天才なんだけど  
親や先生や上司が「思考停止(バカ)」を伝染させてるのであれば大変です。

子供の上に立つ大人のプライドよりも、  
自分がわからないことは素直に認め、  
同じ目線で一緒に物事を考えて行く謙虚さが  
大人になるほど、より必要になってくるのかもしれない。

### こういった「考え方」を何に使うか？

さすがに「うどんとラーメン」を比較するのは  
料理人でもないに興味ないでしょう。  
しかし、先に上げた「プレゼン」の下準備などは  
たくさん関係性から導き出されたキーワードが  
説得力あるストーリーにつながります。

また、  
「自分はAプロジェクトと、Bプロジェクトのどちらに参加すべきか？」  
とか、本来自分の趣味や報酬だけで決めそうなところを  
自分の本当に望む本質を突き詰めることによって  
そのいいとこ取りを実現させる第3のアイデア  
などを生み出すのにも使えるかもしれません。

業務改善的には  
「他社のあのゲームは売れてるのに、なんで同じジャンルのうちのゲームは!!」  
といった事も、才能、技術、資本で仕方ないと片付ける前に  
それがどう足りないのか？  
それをどう実現させるか？  
本質的なボトルネックは？  
ということを突き詰めるにもたくさんの「ものさし」が活躍することがあるでしょう。

もちろんブログ記事にだって、  
たくさんの膨大な参考リンクから、何を収集選択して  
名もない自分ではなく、権威ある誰に語ってもらおうかという  
たくさんのものさしや、視点を得ることができます。

また、言葉の視点を解決するのと、  
数字の視点を解決するのは似ています。  
日本語や英語といった言語内の関係性は数字的なそれと似ています。  
文系のほうが数学的プログラム言語をよく扱えるという話もあるぐらいです。

### 数字の問題をイメージマップで解いてみる

テストの花道、前回の放送では以下の問題がでて、  
出演者はかなり悩んでました。

140キロの塩  
7キロのおもり  
2キロのおもり  
天秤  
がある。

140キロの塩を、90キロと50キロに分けよ。  
ただし天秤を使うのは5回までとする。

これ、読んでる人はできるでしょうか？

できた人も多いと思いますが、  
次の問題が難しい。

140キロの塩  
7キロのおもり  
2キロのおもり  
天秤  
がある。

140キロの塩を、90キロと50キロに分けよ。  
ただし天秤を使うのは

**3回までとする。**

条件が3回になります。  
できますか？  
回答は複数あるそうです。  
僕はもう暗算では無理でしたw  
是非ここでチャレンジしてから以降読み進めてみてください。

これがすぐわかるほど頭のイイ人は  
イメージマップとかいらんないかも？w

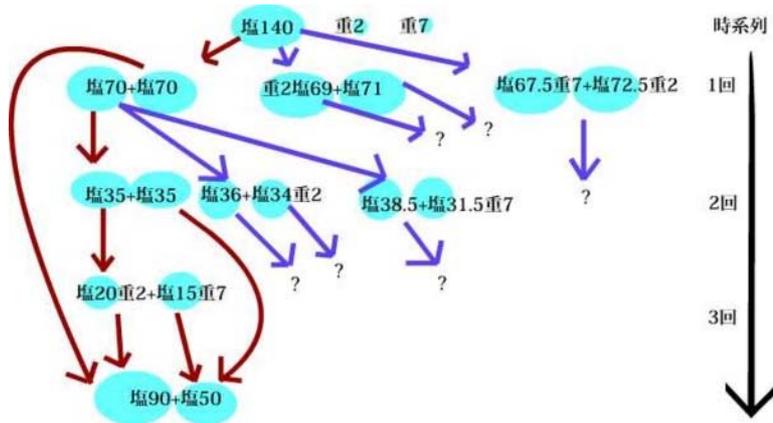
ではこれを「イメージマップ」で解いてみましょう。\*2

#### イメージマップで思いつく全ての関係性を洗い出す

最初に140キロの塩を天秤で70キロづつに分けられる。  
というのがヒントですね。  
ここから、おもりも含めると  
実は相当な数字の組み合わせがあるのに気づきます。  
これを暗算で追うのは凡人の僕につらい。

では、条件が3回までとなったときのイメージマップは  
どう使うのかというとこんな感じになります。

最初の塩140と、欲しい塩90+50は分かってるので  
その間の3回の天秤をどう埋めるか？



答えの一つが左のルート。  
140を(70+70)に分け\_\_1回目  
一方の70を(35+35)に分け\_\_2回目  
一方の35を(塩20重り2+塩15重り7)に分け\_\_3回目  
塩20と1回目の70を足すと90。  
残りが50。  
「?」のところからでもまた別の道があるかもしれません。

こうやってつながりを全て洗い出せば、答えが見えてくる。  
今回は全ての関係性を洗い出す前に答の一つを見つけられました。

例えばこれ、リンク先の手塚治虫プロット筋トレに似てませんか？

「もう考えつかない」ところまで、クズ・アイデアを放出しておいて、  
苦し紛れに出て来たものに、ピンの来るものが(稀に)ある。  
そこまでは、ひたすら「筋トレ」状態である。

### まとめ

この、つながっていく「ものさし」をより多くもつと、  
その多くの中からよりベストな回答を選ぶことができます。

**その回答やストーリーに説得力が生まれます。**

ゲームや映画でも膨大な設定資料にもとづく  
ゼビウス、ドルアーガ、メタルギア、  
スターウォーズ、エヴァンゲリオンなど  
設定資料が作中に出てこない作品だとしても  
より深いメッセージを選び出すには、  
よりよい答えを導き出すには、  
より多くの関係性(ものさし)が必要になってきます。

イメージマップは  
すぐ忘れてしまう脳内のワーキングメモリを拡張して  
時間的ものさし(ストーリー)を広げるツール。  
ダブルイメージマップは  
比較によってそのものさしを増やすツールとなります。

比べることは全ての思考の源である。  
比べることができなければ分析はできない。

これに

全ての関係性があきらかになれば、  
答えも自ずとあきらかになる。

と付け加えておきます。\*3

以上でした。

### 以下ツール類

ついでにダブルイメージマップの補助となるツールも紹介します。

### Googleワンダーホイール

<http://www.google.com/webhp?hl=ja>

Googleで普通に「美人」と検索すると検索結果がでますよね。  
そのとき赤丸のここに検索ツールがあるのでクリックすると



左にツール一覧がでできます。  
その左下にあるワンダーホイールをクリックすると、、、



画像  
動画  
ニュース  
ブログ  
アップデート  
書籍  
掲示板

期間指定なし  
最新  
24時間以内  
1週間以内  
1年以内  
特定の期間

標準メニュー  
ワンダーホイール  
タイムライン

基本情報のみ  
画像を含むサイト  
プレビュー表示  
翻訳して検索

**美人 - Wikipedia**  
美人(びじん)とは、容貌の美しい人物をさす言葉。目次: 1 概要; 2 日本の美しい女性像; 3 美、比喩; 4 美人に関する語; 5 平均美人説; 6 世界の三大美人(日本); 7 その他の美人; 8 脚注; 参考文献; 10 関連項目; [編集] 概要 ...  
ja.wikipedia.org/wiki/美人 - キヤッシュ - 類似ページ

**bijin-tokei(美人時計) official website**  
美人時計は360人の日本美人が手書きボードで現在時刻をお知らせする「1min自動更新時計サイト」  
www.bijint.com/ - キヤッシュ - 類似ページ

**美人同盟**  
正統派美人って、とすると没個性になりがちなんですけど、まさみちゃんはどうかそれっぽい、ごく整った美人なのに、あまりそのお顔が印象に残らないタイプかなあ。何年か経って大人数のトチエンシしたとき、さらなる大化けの予感。...  
2005年09月 - 雲間気美人 - 2006年08月 - 2006年07月  
nicobeauty.exblog.jp/ - キヤッシュ - 類似ページ

**美人の動画検索結果**

【風風】利香美人 Japanese TATTOO  
4分3秒 - 2008年3月1日  
www.youtube.com

(1/2)日商簿記1級で満点?  
9分 - 2009年2月25日  
www.youtube.com

**-美貌録-美人画像100選**  
美人100選のブログ、-美貌録-美人画像100選です。見るだけでもうっとり、美貌録。美はカク

こんな感じにw  
AND検索で使われることが多い単語が選ばれるのでしょうか?  
まさにGoogle版イメージマップですね。

Google 美人 検索 検索オプション

ウェブ全体から検索 日本語のページを検索

ウェブ、ワンダーホイール 検索ツールを開く

美人の検索結果

すべての結果  
画像  
動画  
ニュース  
ブログ  
アップデート  
書籍  
掲示板

期間指定なし  
最新  
24時間以内  
1週間以内  
1年以内  
特定の期間

標準メニュー  
ワンダーホイール  
タイムライン

基本情報のみ  
画像を含むサイト  
プレビュー表示  
翻訳して検索

設定をリセット

美人 - Wikipedia  
美人(びじん)とは、容貌の美しい女性像。要: 2 日本の美しい女性像; 5 平均美人説; 6 世界の; 脚注: 9 参考文献: 10 [N] ja.wikipedia.org/wiki/美

bijin-tokei(美人時計)  
美人時計は360人の日本からさせる「1min自動更新時計」  
www.bijint.com/ - キヤッシュ

美人同盟  
正統派美人って、とものするさみちゃんはどうやらそれっぽいそのお顔が印象に残らず、線にシフトチェンジしたとき  
2005年09月 - 雲間気美人  
nicobeauty.exblog.jp/ - キヤッシュ

美人の動画検索結果  
【風風】利香美人

これをクリックしていくと、  
どんどん連想が連鎖してって楽しいですよw

Google 美人百花 マッタ 検索 検索オプション

ウェブ全体から検索 日本語のページを検索

ウェブ、ワンダーホイール 検索ツールを開く

美人百花 マッタの検索結果 約 384 件

すべての結果  
画像  
動画  
ニュース  
ブログ  
アップデート  
書籍  
掲示板

期間指定なし  
最新  
24時間以内  
1週間以内  
1年以内  
特定の期間

標準メニュー  
ワンダーホイール  
タイムライン

基本情報のみ

美人百花 マッタ  
2009年4月8日 ... 先週、美人百花の和田田デイングのミハエル先生とワニブックスの青くおんでお会いし... コートラトリーリットール: マッタ(ページュ)。全部がカナ表記 yasuko88.cocolog-nifty.com/blog/2009/0/ キヤッシュ

VOUSITES×matta やす子6  
2009年3月16日 ... やす子さんは6花のイラストからファンになり、ブログ怠ております。heart02 やす子さ、タのストーリーになりましたよん黒とワイレフモグット(黒は ... yasuko88.cocolog-nifty.com/ /Avr - キヤッシュ - 類似ページ  
yasuko88.cocolog-nifty.com/Avr

画像を拡大  
フルビュー表示  
詳細設定検索  
設定をリセット



<http://www.mattany.com/mattany.html>  
表示する

**MATTANY マッタ | セレブファッション**  
情報

送料無料の2009年入荷予約【MATTANY】  
タUPATTAデュパッタ ボンボンストール(入  
予約【MATTANY】(マッタ、マタ)DUPATTA  
... RECOMMEND 美人百花 2010年 05  
(JUGEMレビュー) ...

**Weblio | 類語辞典<シソーラス・同意語辞書・同義語辞典>**

<http://thesaurus.weblio.jp/>

こちらは、Webで使える類語辞典。  
これも連想に使えます。

しかし番組内容を勝手に超訳したつもりですが、  
シングルイメージマップというのはマインドマップのことですよ？\*4  
もし同じものなら、この記事のタイトルは

**めんどくさそうだからとマインドマップを使わない人に、マインド  
マップの利点や哲学の初歩を説いてみる**

でも良かったかもしれません。

マインドマップには紙と色鉛筆やマーカーが適していますが  
PCソフトでもフリーで使える有名なものが2つあり、  
PCソフトは紙と違って中身の入れ替えとか更新が便利なので  
紹介記事のリンクをおいときます。

無料マインドマップソフト対決！『XMind』 VS 『Freemind』 - ライフハックブログ  
Ko's Style  
<http://kosstyle.blog16.fc2.com/blog-entry-869.html>

そして次回テストの花道が、

- NHK教育  
月曜午後6時55分~7時25分
- 5月 3日 第6回 キャンパスツアー~大学とは?~(次回！)
  - 5月10日 第7回 キャンパスツアー~大学生に質問~
  - 5月17日 第8回 即効暗記術 (仮)
  - 5月24日 第9回 根拠をはっきり言うチカラ

キャンパスツアーはともかくw  
8回、9回目と面白そうなタイトルがつけられて期待です♪

また今回の  
第5回 比べるチカラ も、  
今度の  
5/1 土曜 朝 9:25 ~ 9:55 教育テレビ  
で再放送予定のようです。

TVの無い方は、KeyHoleTVという無料ソフトで  
アナログ放送を(そのとき誰かが流していたら)観ることが出来ます。  
実はこのソフト、  
開発は上記にあるIQ200の本の著者。苔米地英人先生w  
総務省も関連してるようなので違法ではないのかな？

KeyHoleTV & KeyHoleVideo-キーホールテレビ&キーホールビデオ-  
<http://www.v2p.jp/video/>

とはいえKeyHoleじゃ画質や音質が悪いとか  
 必ずしも見たいときに放送されてるとは限らないという場合  
 僕も使ってるこちらがおすすめ。  
 USBでつなぐミニ地デジチューナーです。  
 (ワンセグじゃなく高画質の地デジ。HDD容量があまったら予約録画も可能です。)

BUFFALO USB2.0用 地デジチューナー ちょいテレ・フル DT-F100/U2	
	<p><b>おすすめ平均</b> ★★★★★</p> <p>★★★★☆ 録画機能は少々不便あり</p> <p>★★★★★ 休憩時間に最適です</p> <p>★★★★★ 期待以上</p> <p>★★★★☆ 地域にも左右されますね。</p> <p>★★★★★ これイイwww 使い方次第で非常に重宝♪</p> <p>Amazonで詳しく見る by G-Tools</p>

単体で電波届かないときはこちらで。

YAGI 地上デジタルアンテナ ブラック UWPA(B)	
	<p><b>おすすめ平均</b> ★★★★★</p> <p>★★★★★ 地デジ大作戦</p> <p>★★★★☆ 岡山中心街</p> <p>★★★★★ これは、買いです!</p> <p>★★★★★ 感度良好</p> <p>★★★★☆ 優・良・可・可なら、良と可のあいだ</p> <p>Amazonで詳しく見る by G-Tools</p>

Permalink | コメント(11) | トラックバック(32) | 06:57  **3277 users** 

\*1: ぼくにとって

\*2: このときの番組では仮説思考という別の取り組み方でイメージマップは出てこなかったが、それはまた別の話

\*3: キャラクターが勝手に動き出すという作家もいるね

\*4: 最初にイメージマップが出てきた回を見逃してるのでほんととは違いがあるのかもしれない