[savemuseum @ ウィキ-東日本大地震によるミュージアムの被災情報・救援情報](http://www45.atwiki.jp/savemuseum/)

運用体制についての現状と課題

2011年3月15日

ミュージアム・サービス研究所　主宰

山村真紀

１．掲載館について

・3月15日9時現在、ウィキに登録反映されている館は、トップページによると53館。

・県別にみると、北海道(5)青森県(4) 岩手県(2)宮城県(5)秋田県(1)山形県(1)福島県(1)茨城県(3)栃木県(1)群馬県(1)千葉県(9)埼玉県(1)東京都(14)神奈川県(2)新潟県(1)長野県(0)静岡県(1)福井県(1)その他(0)。

・館種別にみた場合、総合博物館(11)歴史・民俗博物館(11)美術館(18)科学館・プラネタリウム(4)動物園・水族館・植物園(7) その他(2)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 総合博物館 | 歴史・民俗博物館 | 美術館 | 科学館・プラネタリウム | 動物園・水族館・植物園 | その他 | 合計 |
| [北海道](http://www45.atwiki.jp/savemuseum/pages/27.html) | 3 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 5 |
| [青森県](http://www45.atwiki.jp/savemuseum/pages/26.html) | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 4 |
| [岩手県](http://www45.atwiki.jp/savemuseum/pages/15.html) | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 2 |
| [宮城県](http://www45.atwiki.jp/savemuseum/pages/14.html) | 1 | 2 | 1 | 1 | 0 | 0 | 5 |
| [秋田県](http://www45.atwiki.jp/savemuseum/pages/28.html) | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| [山形県](http://www45.atwiki.jp/savemuseum/pages/29.html) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 |
| [福島県](http://www45.atwiki.jp/savemuseum/pages/16.html) | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| [茨城県](http://www45.atwiki.jp/savemuseum/pages/17.html) | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 0 | 3 |
| [栃木県](http://www45.atwiki.jp/savemuseum/pages/30.html) | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 群馬県 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| [千葉県](http://www45.atwiki.jp/savemuseum/pages/18.html) | 4 | 3 | 1 | 1 | 0 | 0 | 9 |
| [埼玉県](http://www45.atwiki.jp/savemuseum/pages/31.html) | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| [東京都](http://www45.atwiki.jp/savemuseum/pages/19.html) | 1 | 2 | 9 | 1 | 1 | 0 | 14 |
| [神奈川県](http://www45.atwiki.jp/savemuseum/pages/20.html) | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| [新潟県](http://www45.atwiki.jp/savemuseum/pages/32.html) | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| [長野県](http://www45.atwiki.jp/savemuseum/pages/33.html) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| [静岡県](http://www45.atwiki.jp/savemuseum/pages/36.html) | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 |
| 福井県 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 1 |
| 合計 | 11 | 11 | 18 | 4 | 7 | 2 | 53 |

２．作業体制について

現在作業にかかわっていただいているのは、ウィキにメンバー登録の山村（museumya)含めた10名（2名登録があったが、無効）。　また、登録外の方の書き込みもあり。

　課題：

（１）単純に、作業レベルでの問題点は、#jishinmuse　からの情報転載だけで手いっぱいになってしまっている点。　人手が足りないというものと、人が増えてきたためによる作業手順の共有が必要。

３. 情報ソース

・基本情報ソースは　#jishinmuse　からとなっており、一部、直接間の方からいただいたメールでの公式情報などもあります。

　課題：

（１）今後まとめる際に、公式情報かどうかの確認が必要になります。なにをもって公式情報にするかというのが悩ましいところですが、サイトに載っているということと、情報のソース元が館のスタッフであることまでをこの際承認すべきか。

（２）ツイッター上でのやり取りが中心になってしまい、ツイッターを利用していない人々への周知などがまだ不十分。そのため、メーリングリストなどでは、個別対応しないとならない。

４．情報の質と量

情報の質の確保と合わせて、量がミュージアムの場合は最大の問題です。確認できたミュージアムのリストを作成するとともに、未確認のミュージアムを合わせて確認する必要があり。そこで問題があります。

（１）例えば、千葉県立の方から、県立館の一覧情報として取りまとめていただいたものを掲載させていただいている。ツイッター上でのものよりも直接公式情報をいただいたほうが、情報の質は高い。

（２）最大、安否確認が必要なミュージアムのリストの問題。各種団体が会員の確認をしていただいておりますが、あくまで登録館に限っており、どうしても抜けが生じてしまう。

（３）今個人的には、インターネットミュージアムのリストが最も量としては多いのではないかと思っています。そこに、各団体がまとめられるリストをチェックしていく。

５．リスト作成について

（１）実際の作業の順番としては、各団体がまとめていただいたものから掲載、というのが混乱が起きないものではあるのですが、理想論は、安否鳴確認が必要なミュージアムリストの作成が急務です。そのさい、何を持ってミュージアムとするか、という問題が起きますが、議論をしている場合ではないので、あくまで理想はもっとも多い数がチェック対象になるかと思います。

（２）リストの問題は、インターネットミュージアムさんにご協力いただければ一番です。まだ連絡を取っていませんが、安否確認ができた館情報の掲載チームとは別に、このリスト確認チームが必要です。

（３）都道府県別、および各種館種別の諸団体からのリストを取りまとめ、安否確認リストをつくる。その際、どの団体にも入っていなさそうな館が見えてくると思いますので、被災地を中心にそれらの安否確認を推進するチームも必要

６．ＳＡＶＥ　ＭＵＳＥＵＭの役割と課題

・savemuseumの役割をいろいろ考えていますが、とにかく情報集約に専念するのが第一目標。その際、緊急性の高いものがあった場合、見やすい様にトップページで表示する。その優先順位を共有する必要があります。

・被災地の緊急情報は、即座に対応する必要があるものと、ある程度余裕のあるものもあるかと思いますが、どこに、だれにその情報が伝わる必要があるのか、が逆に判断つかない場合があります。　そこあたりは、ウィキの機能とはまた違う速報性が必要になると思うので、やはりツイッターなどのツールのほうが有効でしょう。どうしてもウィキへの反映には時間がかかってしまいます。

・ツールの使い分けと役割分担が必要。　ウィキはあくまで、情報を集約し蓄積し、共有するためではありますが、速報性という意味では個別の情報源のほうが有効です。

７．具体的な今後の作業手順：掲載館リストの確認と共有について

・具体的な作戦ですが、ひとまず増えてきた掲載館リストを現在作成いただいていますので、作業可能な方はまず「情報掲載館一覧」をご確認ください。また、掲載館が増えた場合は、できるだけこの一覧表に追加ください。

・個別のリンクなどがあると便利なのは確かですが、アンカー設定など手間がかかるので、まずは情報共有のためのリスト作成のみで結構です。

・できれば今後　#jishinmuse　には追加情報など、一覧で確認されて載っていない情報を掲載するようにお願いします。　難しいとは思いますが、現在確認作業に手間取り始めているため、作業負担軽減のご協力をお願いします。

・一覧については、今現在まとめていただいている最中ですので、明日以降の確認になりますこと、ご了承ください。

８．今後の課題メモ

・ツイッター以外からの情報提供先：メール、ファックスなど

　メール：savemuseum@gmail.com

・フォームの作成：エクセルで作成したものをアップしているが、開くと「ファイルが壊れているため開けません」と出てしまう。

・協力者の一覧まとめ。現在匿名での登録者もいるので、可能な限りお名前を挙げたい。（希望）

・作業マニュアルの作成。（本日作業予定なるも間に合っていない）協力者間の共有方法。ウィキだけで大丈夫か？　ツイッターはそろそろ限界。

・各団体への協力メール作成。こちらも、有志による協力が必要。どこに出すかのリスト含む→トップページに集めたミュージアム関連団体を中心に。

・今後の運営体制。どこかにウィキごと委託するか？　それともこちらで体制を整えるか。→前者はどこが中心に動けるかがよくわからない。（日本博物館協会？　ＩＣＯＭ日本？　両者はほぼ同じ）まずはできる範囲でやり続けることが必要。

・ゴールの設定。エンドレス状態ではなく、どこかで「終わり」のミッションの設定。これについては、他の協力者をはじめ、被災されたミュージアム等への十分な配慮が必要。

・休館情報と被災情報への対応を分けたほうがいいのか。現在混在しているため、優先順位の設定が必要か。

・自分自身の今後の作業体制の確保。体力的な問題含む。

・savemuseum @ ウィキ-東日本大地震によるミュージアムの被災情報・救援情報

http://www45.atwiki.jp/savemuseum/

以上