|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1-1「学者の落しもの」  No.1「落とした時計」初期　学者  路地裏で時計を落とした。靴磨きがよく路地裏にいるようだ。 | 1-1「学者の落しもの」（1）  No.2「学者のものらしき時計」靴磨き  学者のものらしき時計。 | 1-1「学者の落しもの」（2）  No.3「見つかった時計」真相 学者  これは学者の時計だ。 |
| 1-2「家宝の剣」  No.1「家宝の剣」初期  依頼者が以前手放した家宝の剣。以前新聞で見たという話がある。 | 1-2「家宝の剣」（1）  No.2「商人に借りた」記者  新聞に載った剣は、商人から借りたもの。 | 1-2「家宝の剣」（1）または（2）  No.3「剣は商人が」真相　商人  剣は現在商人が所有している。 |
| 1-3「貴族のカクテル」  No.1「自作レシピ」初期　貴族  はやりのカクテルの不完全なレシピ。 | 1-3「貴族のカクテル」（1）  No.2「プロのレシピと材料」マスター  カクテルの正しいレシピ。 | 1-3「貴族のカクテル」（1）  No.3「足りなかった材料」商人  レシピを完全にするための果物。 |
| 1-3「貴族のカクテル」（2）または（3）  No.4「流行のカクテル」真相　貴族  レシピは完成した。 | 2-1「失われた物語」  No.1「本の紛失」初期  先日行われた展示会で、学者の所有する稀少本が紛失した。 | 2-1「失われた物語」（1）  No.2「アリバイ」商人  紛失が発覚した時、商人と学者は展示会場で片付けの手伝い、貴族、記者、マスターはパーティー会場に、靴磨きは馬車の御者として展示会場とパーティー会場の間にいた。 |
| 2-1「失われた物語」（1）  No.3「学者の借金」マスター  学者はかなりの借金をしているらしい。 | 2-1「失われた物語」（1）  No.4「巻物」記者  紛失した本は巻物というもので、巻くとかなり小さくなる。 | 2-1「失われた物語」（2）  No.5「持ち物検査」記者  紛失の発覚後、パーティー会場では持ち物検査があったが、何も見つからなかった。 |
| 2-1「失われた物語」（2）  No.6「馬車の故障」貴族  パーティー会場への出発直前に馬車が故障して、靴磨きと学者が修理した。 | 2-1「失われた物語」（6）  No.7「学者が馬車を？」靴磨き  学者が展示会の前日と翌日に、靴磨きが展示会当日に使っていた馬車を借りた。翌日の方はその馬車を指名したらしい。なぜ壊れた馬車を？馬車は商人の知り合いのもの。 | 2-1「失われた物語」（7）  No.8「細工の痕跡」商人  馬車を調べたところ、車輪を外れやすくした細工の痕跡と、小さな箱が取り付けられていた形跡が見つかった。 |
| 2-1「失われた物語」（3と4と7）  No.9「学者の自白」真相　学者  保険金目的で紛失を偽装していた。 | 2-2「エーシーズ・ハイ」  No.1「キズモノ飛行機」初期  助けてくれた飛行機には、大きな傷があった。 | 2-2「エーシーズ・ハイ」（1）  No.2「貴族説」記者  その飛行機は、貴族の飛行機に似ている。 |
| 2-2「エーシーズ・ハイ」（2）  No.3「あの日は病気」貴族  その日は風を引いて、一日中寝込んでいた。 | 2-2「エーシーズ・ハイ」（3）  No.4「目撃証言」靴磨き  その日、元気そうな貴族を外で見た。 | 2-2「エーシーズ・ハイ」（4）  No.5「正体は貴族」真相　貴族  依頼人を助けた飛行機乗りは貴族だった。 |
| 2-3「消えたネクタイ」  No.1「ネクタイは商人のもとへ」初期　記者  商人に貸したネクタイが中々返ってこない。 | 2-3「消えたネクタイ」（1）  No.2「マスターの証言」マスター  記者のネクタイと同じ物を、最近学者が付けている。 | 2-3「消えたネクタイ」（2）  No.3「ネクタイと領収書」学者  ネクタイは証人のところで買ったもの。ネクタイと領収書を渡される。 |
| 2-3「消えたネクタイ」（3）  No.4「郵便の行方」記者  このネクタイは間違いなく、商人に郵便で送ったはずの記者のネクタイ。 | 2-3「消えたネクタイ」（3と4）  No.5「手違い」真相　商人  商人の部下が間違えて売ってしまっていたらしい。 | 2-4「狼男」  No.1「狼男のうわさ」初期  満月の夜に狼男が出るといううわさがある。新聞にまで載ったらしい。 |
| 2-4「狼男」（1）  No.2「目撃情報」靴磨き  この前の満月の夜、銀色の子犬を頭に乗せていた怪しい男を見た。 | 2-4「狼男」（1）  No.3「銀色の子犬」商人  この前記者が銀色の子犬を買っていった。 | 2-4「狼男」（2と3）  No.4「でっち上げ」真相　記者  記者の自作自演であった。 |
| 2-5「くさきものども」  No.1「謎の集団」初期  商店街の裏路地に怪しい集団がいて、変なにおいをふりまいている……。 | 2-5「くさきものども」（1）  No.2「腐った豆」記者  路地裏の集団は、腐った豆を食べているようだった……。 | 2-5「くさきものども」（1）  No.3「黒覆面の男」靴磨き  黒い覆面をした男が奇妙な物を配り、質問をしていた。酷い臭いだった。 |
| 2-5「くさきものども」（2）  No.4「料理依頼」貴族  腐った豆は納豆と呼ばれる料理らしい。誰かにその料理を頼んだのだが……。 | 2-5「くさきものども」（3）  No.5「酒場から出現」商人  何度か酒場から黒い覆面の男が出てくるのを目撃した。 | 2-5「くさきものども」（4と5）  No.6「覆面のわけ」真相　マスター  まだ製作中なので秘密にしたかった。あと匂いが酷くて覆面をしていた |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 2-6「恋文」  No.1「恋文」初期　貴族  身に覚えがない恋文。差出人の名前はフィアーナ。 | 2-6「恋文」（1）  No.2「マスターがなにか知っている」商人  マスターはなにか知っているかも。 | 2-6「恋文」（1）  No.3「恋文の出てくる小説」記者  同じ内容の恋文が出てくる小説を、マスターに借りて読んだことがある。 |
| 2-6「恋文」（2と3）  No.4「マスターの冗談」商人  あれはマスターが書いたもの。詳しくは本人に。 | 2-6「恋文」（4）  No.5「酒の席の冗談」真相　マスター  あれは酒の席の冗談で書いたもの。 | 2-7「10年目の浮気？」  No.1「トマスの浮気疑惑」初期  結婚十周年を目前にして、夫のトマスが度々謎の外出をしている。 |
| 2-7「10年目の浮気？」（1）  No.2「最近会ってない」マスター  トマスとはしばらく会ってない。この前会ったときは、結婚記念日の妻へのプレゼントについて相談された。 | 2-7「10年目の浮気？」（1）  No.3「引退した指輪職人」商人  トマスに引退した指輪職人の居場所を聞かれた。職人は夫妻の結婚指輪の製作者で、商人とも付き合いがあった。 | 2-7「10年目の浮気？」（3）  No.4「職人の今」記者  職人の住所を知っているが、知り合いでないとまともに話は聞けないだろう。 |
| 2-7「10年目の浮気？」（4）  No.5「結婚十周年の記念品」真相　商人  トマスの外出は、引退した指輪職人を探しまわっていたためだった。 | 2-8「少年の一目惚れ」  No.1「髪飾り」初期　学者  学者の息子が10日前に一目惚れした少女は、紫のバラをあしらった髪飾りを付いていた。 | 2-8「少年の一目惚れ」（1）  No.2「高価な落しもの」靴磨き  三日前によく似た髪飾りを拾った。高価そうなものだからお金持ちのものだろう。 |
| 2-8「少年の一目惚れ」（1）  No.3「きっかけは服装展示会」マスター  その髪飾りは、とある服装展示会のあとから流行りだした。 | 2-8「少年の一目惚れ」（1）  No.4「販売は五日前から」商人  その髪飾りは商人の店で五日前から独占的に扱っている。 | 2-8「少年の一目惚れ」（2）  No.5「持ち主は貴族の娘」貴族  落ちていた髪飾りは貴族の娘のもの。 |
| 2-8「少年の一目惚れ」（3）  No.6「精巧な人形」記者  五日前に服装展示会の取材に行った時、人間と見間違うほど精巧な人形がたくさんあって驚いた。 | 2-8「少年の一目惚れ」（4と6）  No.7「淡い初恋」真相　学者  息子が一目惚れしたのは、展示されていた人形なのだろう。 | 2-9「チェンジリング」  No.1「読めない本」初期  入れ替わったカバンの中に入っていた、読めない言葉で書かれた本。 |
| 2-9「チェンジリング」（1）  No.2「一部訳の台本」学者  一部を訳したところ、演劇の台本らしい。記者が劇についての記事を書いていた。 | 2-9「チェンジリング」（2）  No.3「スポンサー」記者  本はこの前取材したオペラの台本。貴族の父がスポンサーをしている。 | 2-9「チェンジリング」（3）  No.4「あるべきところへ」真相　貴族  貴族の父を通じて、カバンは返却された。 |
| 2-10「伝説の薬剤師」  No.1「伝説の薬剤師」初期  この街に伝説の薬剤師と呼ばれた人物がいるらしい。 | 2-10「伝説の薬剤師」（1）  No.2「星の形をしたアザ」記者  伝説の薬剤師には、星形のアザがあるらしい。 | 2-10「伝説の薬剤師」（1）  No.3「裏路地の治療者」商人  以前裏路地で体調を崩した時、誰かが薬を飲ませてくれ、すごく楽になった。 |
| 2-10「伝説の薬剤師」（2）  No.4「星のアザの持ち主」学者  以前靴磨きに、星形のアザを消したいと相談された。 | 2-10「伝説の薬剤師」（3と4）  No.5「伝説の薬剤師」真相　靴磨き  靴磨きが伝説の薬剤師である。 | 2-11「通り魔」  No.1「いきなりの襲撃」初期　貴族  数日前に路地裏近くで貴族が何者かに殴られた。 |
| 2-11「通り魔」（1）  No.2「ガールフレンド」靴磨き  貴族に最近ガールフレンドができた。彼女は商人の娘だ。 | 2-11「通り魔」（2）  No.3「ストーカー」商人  商人が貴族を殴ったが、それは娘が貴族にストーカーされていたため。 | 2-11「通り魔」（3）  No.4「依頼の取り下げ」真相　貴族  依頼は達成したとこにするから、ストーカーのことは黙っていて欲しい。 |
| 2-12「届かなかった贈り物」  No.1「紅白の箱」初期　貴族  友人からのプレゼントの入った、紅白の箱。中身は不明。。 | 2-12「届かなかった贈り物」（1）  No.2「女神像」靴磨き  箱の中身は女神像だったらしい。商人に売ってしまったようだ。 | 2-12「届かなかった贈り物」（2）  No.3「ヴィーナス像」商人  ヴィーナス像は学者が商人から買っていったらしい。 |
| 2-12「届かなかった贈り物」（3）  No.4「裸体像」学者  裸の像は、学者が新聞記者にあげてしまったらしい。 | 2-12「届かなかった贈り物」（4）  No.5「ツケのカタ」記者  裸体像は、記者の借金のカタにマスターに持っていかれたらしい。 | 2-12「届かなかった贈り物」（5）  No.6「ギャンブルにベット」マスター  賭けの商品として、マスターは貴族にとられてしまったらしい。 |
| 2-12「届かなかった贈り物」（6）  No.7「数奇な運命」真相　貴族  結局のところ、荷物は貴族のところに届いていたのだ。 | 2-13「毒殺」  No.1「アンダーソン氏の死」初期  アンダーソン氏が毒殺された。容疑者はボストン氏。 | 2-13「毒殺」（1）  No.2「B氏の買い物」商人  事件の前に変わった瓶をボストン氏が買ったらしい。 |
|  |  |  |
| 2-13「毒殺」（2）  No.3「落ちていた瓶」靴磨き  ボストン氏が商人から買った瓶を、靴磨きが拾った。 | 2-13「毒殺」（3）  No.4「決定的証拠」真相　学者  ボストン氏が買った瓶には、犯行に使われた毒が入っていた。これは決定的な証拠といえるだろう。 | 2-14「ブラックパレード」  No.1「南へと去った男たち」初期  男爵の娘をさらった者達は、南の酒場街へ逃げて行った。 |
| 2-14「ブラックパレード」（1）  No.2「路地裏を走る男たち」マスター  怪しい連中を路地裏で見かけた。 | 2-14「ブラックパレード」（1）  No.3「通行止め」記者  事故のために南の酒場街の道は通行止めになっていた。 | 2-14「ブラックパレード」（1）  No.4「平穏な路地裏」靴磨き  路地裏にずっといたが、そんな連中は見なかった。 |
| 2-14「ブラックパレード」（3）  No.5「話しかける靴磨き」貴族  靴磨きが一台の車に話しかけているのを見た。 | 2-14「ブラックパレード」（4）  No.6「裕福な靴磨きと記念金貨」商人  靴磨きは最近、記念金貨を手に入れて大儲けした。路地裏でどうやってそんなものを？ | 2-14「ブラックパレード」（2と5と6）  No.7「金貨と引き換えに」真相　靴磨き  黒服の男達に脅され、金貨と引換えに抜け道を教えた。娘は抜け道の先の家にいる。 |
| 2-15「盗まれた宝石を取り戻して」  No.1「盗まれたエメラルド」　初期  家宝のエメラルドが盗まれてしまった。 | 2-15「盗まれた宝石を取り戻して」（1）  No.2「発見されたエメラルド」貴族  盗難品のエメラルド貴族のエメラルドは瓜二つだ。しかし、貴族は鑑定書も持っている。 | 2-15「盗まれた宝石を取り戻して」（1）  No.3「問屋がらみの犯罪」記者  最近盗んだ宝石を問屋を使ってロンダリングする事件が起きている。 |
| 2-15「盗まれた宝石を取り戻して」（2）  No.4「もしかして偽造？」学者  巧妙に偽装されてはいるが、この鑑定書は偽物の可能性が高い。 | 2-15「盗まれた宝石を取り戻して」（3と4）  No.5「鑑定書は偽造」商人  この鑑定書は偽造と判断できる。売ってしまった手前回収できず、黙っていた。 | 2-15「盗まれた宝石を取り戻して」（2と5）  No.6「戻ってきたエメラルド」真相　貴族  これが盗品であるならば名誉にかかわる大問題だ。一刻も早く元の持ち主に返してくれ。 |
| 2-16「無人教室」  No.1「子供が来ない」初期　学者  最近学者先生の子供教室で、子供たちの欠席が相次いでいるらしい。 | 2-16「無人教室」（1）  No.2「竜の玉」 靴磨き  なんのことだかは知らないが、「竜の玉」というものが、子供の間で流行っている。 | 2-16「無人教室」(2)  No.3「貴族の所有物」新聞記者  「竜の玉」は東方のMANGAで貴族様が収集しているらしい。 |
| 2-16「無人教室」（3）  No.4「貴族の家で」真相　貴族  子供たちは貴族の家で、MANGAを読んでいた。 | 2-17「紫の薔薇」  No.1「紫の薔薇の君について」初期  依頼主である女優のデビュー直後から、匿名で紫の薔薇を送り続けている人がいる。 | 2-17「紫の薔薇」（1）  No.2「女優の出身」記者  女優は、孤児院出身だという噂がある。 |
| 2-17「紫の薔薇」（1）  No.3「貴族の庭園」マスター  貴族の庭園には珍しい花がたくさんある。紫の薔薇もあるかもしれない | 2-17「紫の薔薇」（1）  No.4「庭仕事の道具」商人  紫の薔薇は市販されておらず自分で育てるしかない。靴磨きはいつも庭仕事の道具を買っていくので、何か知っているかもしれない。 | 2-17「紫の薔薇」（3）  No.5「靴磨きの過去」貴族  庭園は管理人が亡くなった時に潰してしまった。管理人は生前孤児院の管理もやっており、靴磨きはそこの出身である。 |
| 2-17「紫の薔薇」（1から5まで全部）  No.6「紫の薔薇と手紙」真相　靴磨き  薔薇の送り主は靴磨きだった。 | 2-18「幽霊屋敷」  No.1「悪霊の噂」初期  町外れにある大きな屋敷に悪霊が出るという噂が流れている。 | 2-18「幽霊屋敷」（1）  No.2「買い叩き」貴族  問題の屋敷は依頼主により相場より安値で買い取られたらしい。 |
| 2-18「幽霊屋敷」（1）  No.3「夜中の物音」記者  問題の屋敷では夜中になると誰も居ないのに物音がするらしい。 | 2-18「幽霊屋敷」（2）  No.4「円満な取引」記者  依頼主と屋敷の持ち主との取引は双方の同意のもと行われた。 | 2-18「幽霊屋敷」（3）  No.5「暗闇の中で子供」学者  学者は物音の正体を子供の仕業だと考えているようだ。 |
| 2-18「幽霊屋敷」（5）  No.6「子供たちが屋敷で飼う猫」真相　商人  子供たちは屋敷内で猫を飼っており、その世話の際物音が立ったのを誰かが勘違いしたのだろう。 | 2-19「行方不明の看板娘」  No.1「酒場のローラ」初期　マスター  行方不明になったローラは長い金髪がトレードマークの明るい少女。 | 2-19「行方不明の看板娘」（1）  No.2「旅支度」商人  旅行へでも行くのか一昨日ローラは旅行道具を買い込んでいた。 |
| 2-19「行方不明の看板娘」（1）  No.3「赤毛のローラ」靴磨き  昨日美容院でローラはトレードマークの金髪を赤に染めてしまった。 | 2-19「行方不明の看板娘」（1）  No.4「貴族のプロポーズ」記者  ローラは貴族からプロポーズをされたらしいという噂がある。 | 2-19「行方不明の看板娘」（3）  No.5「ジャックと馬車」記者  学者の助手、ジャックが赤毛の女性と一緒に馬車にいるのを見た。 |
| 2-19「行方不明の看板娘」（6）  No.6「ジャックとローラ」商人  ジャックの恋人はローラなので。馬車の赤毛の人物はローラだろう。 | 2-19「行方不明の看板娘」（2と4と6）  No.7「駆け落ち」真相　学者  ローラは恋人のジャックと駆け落ちをして町から出て行った。 | 2-20「笑わない数学者」  No.1「消えた原稿」初期　学者  金銭価値のない原稿が紛失した。 |
| 2-20「笑わない数学者」（1）  No.2「紙束を抱えた子供」　商人  紙束を抱えた学者の息子が酒場に向かうとこが目撃されている。 | 2-20「笑わない数学者」（2）  No.3「数式の書かれた紙飛行機」マスター  学者の息子が持ち込んだ、難しい数式の書かれた紙を折って作られた紙飛行機。 | 2-20「笑わない数学者」（3）  No.4「犯人は息子」真相　学者  紙飛行機を作るために紙が欲しかった学者の息子が原稿を持ちだした。 |
| 3-1「表紙のない本」  No.1「表紙のない本」初期　貴族  表紙が剥がれ落ちて題名が分からなくなってしまった本。貴族によれば、この本は第二巻であるらしい。 | 3-1「表紙のない本」（1）  No.2「非科学的な内容」学者  本の内容は、学者に言わせれば真っ当なものではないらしい。 | 3-1「表紙のない本」（1）  No.3「本の注文」商人  貴族の名前入りで古本探しの依頼を出した。これはそのことを示す注文書だ。 |
| 3-1「表紙のない本」（1）  No.4「本、譲ります？」記者  少し前に、匿名で題名のない本を譲りたいという広告依頼があったが、結局立ち消えになった。 | 3-1「表紙のない本」（1）  No.5「二人目の本探し」靴磨き  マスターが靴磨きに、表紙のない本について何か知らないかと相談しに来ていたようだ。 | 3-1「表紙のない本」（4）  No.6「路地裏の取引」靴磨き  路地裏で学者が、何かに怯えた雰囲気の誰かから怪しい袋を受けとっていたらしい。 |
| 3-1「表紙のない本」（5）  No.7「一組の呪いの書」マスター  マスター曰く例の本は、公表や雑に扱うなどすると死神に殺されるが、一組揃えば処分してもいいらしい | 3-1「表紙のない本」（7）  No.8「流通しない本」商人  例の本は古本としてすら流通しない無名なもので、個人が所有している可能性が高いようだ。 | 3-1「表紙のない本」（5や7と10）  No.9「三冊一組の本」記者  呪いの書は、三冊で一組になっているらしい。 |
| 3-1「表紙のない本」（7と9）  No.10「貴族の心配」貴族  例の本について第一巻の持ち主がわかったが、貴族はこのことが大っぴらになるのをまだ心配している。 | 3-1「表紙のない本」（5や7など）  No.11「号外新聞・三冊一組の本」記者  三冊で一組になっているという、呪いの書についての記事が載っている号外新聞の草稿。 | 3-1「表紙のない本」（6.7.8.10と11）  No.12「号外・処分した呪いの本」学者  呪いの書は、学者が雑に扱い紛失したものだった。そして呪いの書の最終巻は、学者が既に燃やしていた。 |
| 3-1「表紙のない本」（6.7.8.10と9）  No.13「処分した呪いの本」学者  呪いの書は、学者が雑に扱い紛失したものだった。そして呪いの書の最終巻は、学者が既に燃やしていた | 3-1「表紙のない本」（3または11）  No.14「死神」真相失敗/貴族  貴族はついに死神に殺されてしまう、もうこの街を出て行くしかないと言い始めてしまった。  BAD END | 3-1「表紙のない本」（13）  No.15「取り越し苦労」真相 貴族  学者の話を聞いて、貴族はようやく落ち着きを取り戻した。死神など存在しなかったのだ。 |
| 3-2「読めない手紙」  No.1「友人について」初期  事故死したあなたの友人に関する情報。 | 3-2「読めない手紙」（1）  No.2「新月」記者  事故は三日前の新月の日、その友人は馬車に轢かれて死んだらしい。 | 3-2「読めない手紙」（1）  No.3「金の無心」商人  あなたの友人から借金の依頼が来たが、商人は断ったらしい。 |
| 3-2「読めない手紙」（1）  No.4「予定外の出来事」マスター  十日前、その友人は「こんなはずじゃなかった」と酒場で呟いていた。 | 3-2「読めない手紙」（1）  No.5「友人の儲け話」靴磨き  一ヶ月程前、その友人は儲け話が入ったらしく喜んでいる様子だった。 | 3-2「読めない手紙」（1）  No.6「鉱山の開発権入札」貴族  二週間前、友人の会社は鉱山開発の入札でライバル会社に負けていた。 |
| 3-2「読めない手紙」（6）  No.7「入札情報がばらされた？」記者  落札会社の入札価格はいつもと比べ不自然で、疑問が残る。 | 3-2「読めない手紙」（7）  No.8「商人の従兄弟」マスター  鉱山開発権を落札した会社は、商人の従兄弟が経営しているらしい。 | 3-2「読めない手紙」（8）  No.9「商人の融資」靴磨き  上手く儲けられたらしい商人は、友人に融資を行っていた。 |
| 3-2「読めない手紙」（8）  No.10「臨時休業」記者  新月の日、商人の店には臨時休業の張り紙が出されていた。 | 3-2「読めない手紙」（8）  No.11「酒の購入」マスター  酒を飲まない商人が、客のためと言って適当に強い酒を買っていった。 | 3-2「読めない手紙」（2.9.10.11）  No.12「商人の独白」真相　商人  友人は商人らの不正に気付く直前、会社から脅された商人に殺された。 |