

男声合唱団 Freie Kunst 2005 年度（初年度）スタッフ決定について

次のようにスタッフを設置します。やりたい役職を下記アドレスに設置してある掲示板に書き込んでください。3/5(土) 正午までをお願いします。5 日までの立候補において、重複があった場合は調整するので前に立候補した人と被っていても、気にせず立候補をしてください。なおこの掲示板には、Freie Kunst の Web Page からリンクしてあります。また掲示板は携帯電話端末からも書き込み、閲覧が出来ます¹。

掲示板 <http://www1.rocketbbs.com/410/freie.html>
Web Page <http://www1.atwiki.jp/freie/pages/1.html>

役職一覧

- 音楽監督 (1名)
- 音楽監督(サブ) (1名)
- 内務 (1名)
- 演奏会幹事 (1名)
- 場所取り係(練習時の会計職を含む) (2名)
- 選曲委員 (3名) 計9名

また上記役職以外に「外務」と「MIDI 製作係長」を設置します。「外務」は石垣さんに、「MIDI 製作係長」は守屋さんをお願いしてあります。

補足

音楽監督

練習計画を立て、練習の中心になります。基本的に全員での曲作りを実践していくので、練習では各団員からでる意見の取りまとめ的な役職になります。演奏ではコアマスター²の役割も持ちます。また必要に応じて指揮者になったりもします。

音楽監督(サブ)

音楽監督と共に、練習の中心になります。

¹現在 WebPage の携帯端末からの閲覧は出来ません

²コンサートマスター的な役割。

内務

団の内務一般をこなします。また特別会計、特別人事等が必要になった時に動ける役職です。

演奏会幹事

演奏会の日時、場所の決定、当日のスケジュールの決定、演奏会会計職、演奏会用の人事などを行います。

場所取り係

練習場所の確保をお願いします。人数が少ない団であるため場所取りは容易であると思います。(千種生涯学習センター等は電話での場所取りも可能であると思います。)また練習での会計(場所代の徴収など)も行います。

選曲委員

選曲委員を中心とした話し合いを持ち、演奏会の骨格であるステージ構成を提案します。音楽監督とも連携して作業を進める予定です。

以上。