

吾輩は猫である。名前はまだ無い。

どこで生れたかとんと見当がつかぬ。何でも薄暗いじめじめした所でニヤーニヤー泣いていた事だけは記憶している。

吾輩はここで始めて人間というものを見た。しかもあとで聞くとそれは書生という人間中で一番一齧惡な種族であったそうだ。この書生というのは時々我々を捕えて煮て食うという話である。

しかしその当時は何という考もなかつたから別段恐しいとも思わなかつた。ただ彼の掌に載せられてスーと持ち上げられた時何だかフワフワした感じがあつたばかりである。

掌の上で少し落ちついて書生の顔を見たのがいわゆる人間といふものの見始であろう。

この時妙なものだと思った感じが今でも残つてゐる。第一毛をもつて裝飾されべきはずの顔がつるつるしてまるで薬缶だ。その後猫にもだいぶ逢つたがこんな片輪には一度も出会わしめた事がない。のみならず顔の真中があまりに突起している。そしてその穴の中から時々ふうふうと煙を吹く。どうも咽せぼくて實に弱つた。

これが人間の飲む煙草というものである事はようやくこの頃知つた。

この書生の掌の裏でしばらくはよい心持に坐つておつたが、しばらくすると非常な速力で運転し始めた。書生が動くのか自分だけが動くのか分らないが無暗に眼が廻る。胸が悪くなる。

到底助からないと思つてゐると、どさりと音がして眼から火が出た。それまで記憶しているがあとは何の事やらいくら考え出そうとしても分らない。

ふと気が付いて見ると書生はいない。たくさんおつた兄弟が一一疋も見えぬ。肝心の母親さえ姿を隠してしまつた。

その上一今までの所とは違つて無暗に明るい。眼を明いていられぬくらいだ。はてな何でも容子がおかしいとのそのそ這い出して見ると非常に痛い。

吾輩は藁の上から急に笛原の中へ棄てられたのである。ようやくの思いで笛原を這い出すと向うに大きな池がある。吾輩は池の前に坐つてどうしたらよかろうと考えて見た。別にこれという分別も出ない。

しばらくして泣いたら書生がまた迎に来てくれるかと考へ付いた。ニヤー、ニヤーと試みにやつて見たが誰も來ない。

そのうち池の上をさらさらと風が渡つて日が暮れかかる。腹が非常に減つて來た。泣きたくても声が出ない。

吾輩は猫である。名前はまだ無い。

どこで生れたかとんと見当がつかぬ。何でも薄暗いじめじめした所でニヤーニヤー泣いていた事だけは記憶している。

吾輩はここで始めて人間というものを見た。しかもあとで聞くとそれは書生という人間中で一番一齷惡な種族であったそうだ。この書生というのは時々我々を捕えて煮て食うという話である。

しかしその当時は何という考もなかつたから別段恐しいとも思わなかつた。ただ彼の掌に載せられてスーと持ち上げられた時何だかフワフワした感じがあつたばかりである。

掌の上で少し落ちついて書生の顔を見たのがいわゆる人間といふものの見始であろう。

この時妙なものだと思った感じが今でも残つてゐる。第一毛をもつて裝飾されべきはずの顔がつるつるしてまるで薬缶だ。その後猫にもだいぶ逢つたがこんな片輪には一度も出会わした事がない。のみならず顔の真中があまりに突起している。そうしてその穴の中から時々ふうふうと煙を吹く。どうも咽せばくて実に弱つた。

これが人間の飲む煙草というものである事はようやくこの頃知つた。

この書生の掌の裏でしばらくはよい心持に坐つておつたが、しばらくすると非常な速力で運転し始めた。

書生が動くのか自分だけが動くのか分らないが無暗に眼が廻る。胸が悪くなる。

到底助からないと思つてると、どさりと音がして眼から火が出た。それまで記憶しているが何の事やらいくら考え出そうとしても分らない。

ふと気が付いて見ると書生はいない。たくさんおつた兄弟が一一疋も見えぬ。肝心の母親さえ姿を隠してしまつた。

その上一今までの所とは違つて無暗に明るい。眼を明いていられぬくらいだ。はてな何でも容子がおかしいとのそのそ這い出して見ると非常に痛い。

吾輩は藁の上から急に笛原の中へ棄てられたのである。ようやくの思いで笛原を這い出すと向うに大きな池がある。吾輩は池の前に坐つてどうしたらよかろうと考えて見た。別にこれという分別も出ない。

しばらくして泣いたら書生がまた迎に来てくれるかと考へ付いた。ニヤー、ニヤーと試みにやつて見たが誰も來ない。

そのうち池の上をさらさらと風が渡つて日が暮れかかる。腹が非常に減つて來た。泣きたくても声が出ない。