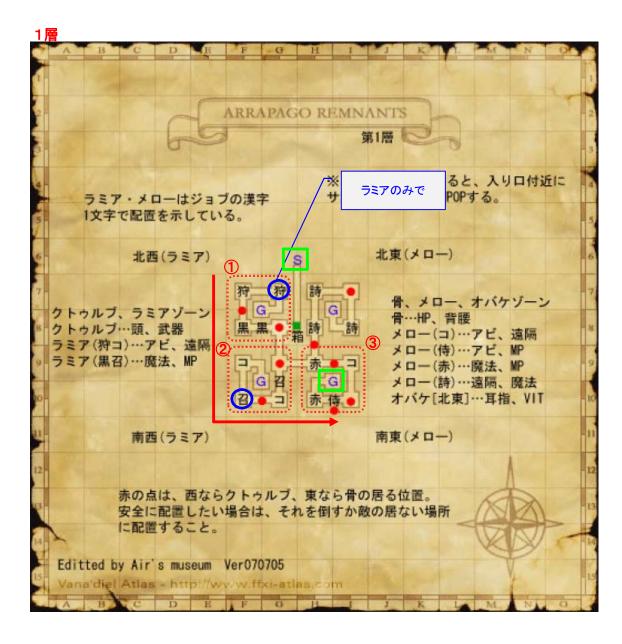
アラパゴ遺構 ()内はドロップ率。Lowは低めの意味				
敵種別	階層	敵名称	装備区分	Lv 装備名称
			アレス	15 エニュオクウィス
雑魚敵(Low, <mark>Gear系のみ</mark>)			スカディ	15 ニョルドグローブ
			薄金	15 星数鉢巻
			マルドゥク	15 アヌゲートル
			モリガン	15 ネヴァンスロップ
カード消費(100%)			薄金	15 星数の衣
ボス(2個 100%)	第7層	Long-Bowed Chariot	アレス	25 フォボスサバトン
			スカディ	25 フレイトラウザ
			薄金	25 月数篭手
			マルドゥク	25 エアティアラ エアダブレット
			モリガン	25 バーブピガッ
NM(Low)	第2層	Qiqirn Astrologer	アレス	35 ダイモスキュイラ
	第3層	Qiqirn Treasure Hunter	モリガン	35 マッハコート
	第4層南	Psycheflayer(NM)	モリガン	35 マッハクラウン
	第4層	Qiqirn Treasure Hunter	モリガン	35 マッハコート
	第4層北	Deviate Bhoot(NM)	アレス	35 ダイモスマスク
	第5層	Qiqirn Astrologer	アレス	35 ダイモスキュイラ
		Archaic Chariot	薄金	35 日数の袴
			マルドゥク	35 エンリルコッルク
			スカディ	35 フレイヤレデル
	第6層	Qiqirn Treasure Hunter×2	モリガン	35 マッハコート

前衛はサポ+魔法の開放が終わってないと、インスニできないので、オイル・パウダーあるとよい。 やまびこ+聖水も有った方がいい。

6人以上でやるときは、赤/暗、青等のスタン持ちがいると4層のイカNMのブリザガⅢ止めれるいなければ、モと侍のスタンWS

道中の箱から「走者の薬」が出たときは、詩人が取る。→ 6層で使用



- ① 最初の●のクトゥルプ×3殲滅 その間に黒ラミア釣り(詩人フィナーレ釣りがベスト) * 黒ラミアはフィナーレ・ディスペルしてから殴るがよい G手前、狩ラミアがいる小部屋はラミアのみでクトゥルプ×3 は無視。(6人以上のPTの時はやる?) [クトゥルプ10体]
- このエリアのクトゥルプは黒なので、アイスパ持ち フィナーレ・ディスペルからSTARTがよい。 また、召還ラミアは本体倒せば召還エレは消えるので 寝かせ放置。 青〇でかこった部屋はラミアのみやり終わったら③へ
- ③ 最初のメロー(赤)の部屋から殲滅 骨は両手棍持ちが黒なのでフィナーレ・ディスペル *PT多くて"魔法"や"HP"の解除が足りなそうなら 北東のメロー・骨もここでやりに行く。 後は殲滅していってゴールに向かう。 G手前、赤メローの部屋やってるあたりで、シーフがゴールに 向かう。 戦闘終わったら合図して、シーフがワープ





- ① PTメンバー多くて"アビ""HP"の開放が足りないようなら 骨やメローを少しつまむ。
- ② 通常は何もせずにゴールに向かう。 (アレス希望者なしなので、キキルンNMやらない)



 南に向かうルートなのでまず西に進行 特に開放は必要ないはずなので、インスニしてゴール を目指す。

ただし、途中にいるイカは見破りなので、絡まれたら 通路でやる。

時に南端の大部屋は絡まれやすいので、絡まれたら 合図して、みんなで処理。

② 全員ゴール部屋前までついたら、ヘイスト+歌もらって ゴール部屋のキキルンNM(モリ胴35) すぐ逃げるが、追いかけずに部屋の南側の壁の凹み に張り付いて、戻ってくるのを待つ。 また、シーフは「ぬすむ」で"胴"の解除アイテムを 取れることがある 終わったら、箱をチェックしワープ



- ① 東に向かい小部屋のギア3体殲滅 PTにサポ暗がいる場合は、サポはサポ暗が優先 いなければ、通常通り
- ② 小部屋のギアのみ終わったら、東のワープ部屋へ 移動しキキルンNM(モリ胴) キキルンは逃げるので追いかけながらやる。
- ③ 終わったら南の大部屋へ行きイカNM(モリ頭) イカNMは周囲のイカより大きいので見た目でわかる。 リンク無しなので、釣って通路でやる。 開幕フィナーレ(ディスペル不可)で開始。 ブリザガは、サポ暗・青・侍・モの順番で止めたい
- 4 イカNMのHP残り1割ぐらいで、シーフはワープ部屋へ イカ倒したら、箱チェック+呪い解除しシーフに合図 →5層へワープ

5層



- ① 最初の小部屋のギア(●)、すぐ北の通路のギア(●)北東のギア+扉(●)を殲滅。
- ②の小部屋のギア+扉をやってる間に、残りの敵が少なくなったらシーフはゴール部屋手前の扉を開けに行く →戦車NMがPOP
 - *ゴール部屋手前の扉のとこに門がいたが、要スニーク?
- ③ 大部屋の通路手前のギア掃除し、戦車NM釣りやすくする

戦車NMは前方範囲WS(ディフゥージョンレイ)あるので、 正面には一人だけ立つイメージで。 イナーシャのバインドは放置 ディスチャージの麻痺は即治すこと。

最後はTP貯めとけば6層用によい

4 終わったら、全員でゴール部屋へ。

ワープする前に強化

・前衛、後衛 離れて、ソウルボイス→バラバラ後衛→ マチマチ前衛へ。 +ヘイストも配る

歌終わったら、ワープ

上記のソウルを使った強化は、残り時間20分を切ってら やりません。

次の6層は7分以内に殲滅すれば、キキルンNM(モリ胴)が2匹POPするので、そのためにソウルを使った強化をしますが、時間的に無理そうなら、7層のボスにとっておきましょう。

→ これについてはボスやらないって決めてればソウル使って 6層で終わらせるのも有り。



1 7層へのワープ条件が、扉2+ギア8の殲滅なので、 全部やります。

7分以内に殲滅できれば、キキルンNM(モリ胴)が2匹POPします。

ギア>扉>扉からの雑魚の順でやります。

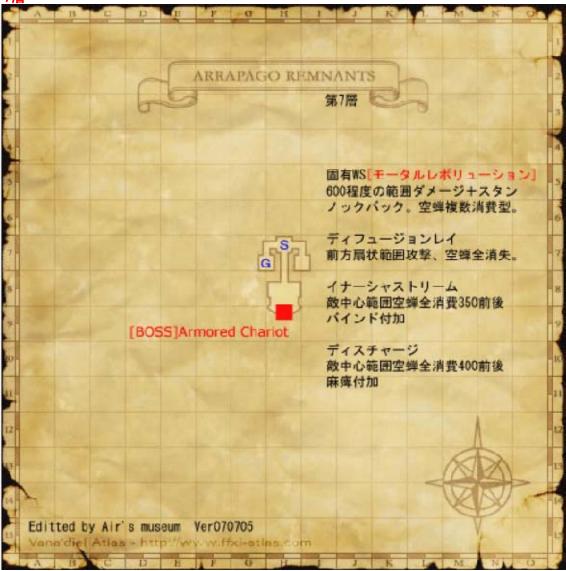
*ここ、ロット・パス敏速に。不要なの流れてきたら 報告

6人の時は、釣りは詩人。7人以上いれば、本体アラじゃない人が釣り。(赤とか)

どんどん釣ってきて、本体近くで寝かせる感じ。

- ② 無事7分以内に殲滅できたら、キキルンNMを順番にやる。 こいつも逃げるので、追いかけながら
- ③ 失敗時はそのままワープして7層へ
- 4 ワープするまでに強化や開放漏れを確認し、シーフが ゴールへ向かう





① 最初シーフが絡まれ釣りして台座から凹みに落ちる感じで誘導。位置固定できるまで、手出ししない。 台座の横に凹みがあるらしく、そこに前衛が入ると ノクバック対策としていいらしい。 この位置だとディフュージョンレイを2人で食らう 事もなく詩人も台座の上で、歌がぎりぎり届くとこで歌えば範囲WSを食らわない。 スロウ・エレジーを切らさずに入れて、麻痺をしっかり治療。 回復を早めにしていけばそんなに苦戦はしないはずです。

MP等きつくなったら、殴りをモンクだけにして、少し回復

戦闘位置写真

